

www.helmelarab.net

قافلة الجمير!

اجتمع المغامرون الثلاثة :
اعامر الوالاعارف الوالاعالية الله الجاميل ، الذي كانوا سيقضون فيه بعض الوقت خالال أجازتهم السنوية .

السنوية . وكان يرافقهم كالعادة «سمارة» صديقهم الوقي .

وكلب الحراسة الأمين «روسلي». أما البيعاء اللطيفة «زاهية»، فقد رأوا من الحكمة أن يتركوها وراءهم ، لترعى ببغاءها الصغير الذي أنجبته حديثاً من زوجها البيغاء الهندي «جابو»!

ويستأجر خالهم العقيد «ممدوح» هذا الشاليه الصغير، الذي يمتاز بقربه من مدينة السويس، مقرّ عمله. ويربض

هذا «الشاليه» في سفح جبل «عثاقة»، هذا الجبل الأشم بقممه الصخرية العالية، ودروبه ومتاهاته ومغاراته وأوديته، كما يقع على مسافة قصيرة من شاطئ خليج السويس.

وقد استأجره العقيد «ممدوح» ليقضى فيه أوقات فراغه ، وعندما يكون منهمكاً في عمله في سلاح الحدود . وقد رأى «ممدوح» بمناسبة الأجازة السنوية ، أن يستضيف أولاد أخته المغامرين الثلاثة . ومعهم «سمارة»

الذي لا يفارقهم لحظة .

وكان الوالدان يعارضان بشدة في هذه الاستضافة . فهم يعلمون ما اتصف به أولادهم من حبّ المجازفة والمخاطرة . ولا تأمن الوالدة حينا يكون أولادها بعيداً عنها .

ولكنها قبلت أخيراً أن يسافر أولادها إلى خالهم ، بعد أن تكفّل لها أخوها «ممدوح» بالحفاظ عليهم ، وبالابتعاد بهم عمّا يشتم منه رائحة المغامرة .

جلس المغامرون في الحديقة الصغيرة التي تحيط

"بالشاليه" في انتظار وصول خالهم من عمله. وكانوا يتحدثون والسعادة تغمرهم ، فيم وعدهم به من قضاء وقت ممتع في هذه الناحية .

كانوا يتوقون إلى القيام بالنزهات الحلوية الهادئة، والاستحام في مياه الحليج الدافئة. لا شك أنهم في حاجة ماسة إلى الراحة والاستجام من عناء الدراسة طول العام. ولكن أهم ما كانوا يتطلّعون إليه في لهفة وشوق، هو ما وعدهم به خالهم من إقامة محيم لهم في جبل «عتاقة». إن عيونهم سوف تكتحل بمناظر «عتاقة» الحلابة، الذي يشتهر بدروبه وأوديته الجميلة.

قال لهم «ممدوح» إنه يعرف الجبل كما يعرف كفّه. فهو يداوم على مطاردة المهرّبين والمجرمين في مسالكه ومخابئه. وقال إنه سيرسل معهم دليلاً محنّكاً يرافقهم، ويقوم على خدمتهم وحراستهم، إلى أن يلحق بهم بعد يوم أو يومين، في مكان جميل أسماه «وادى الفراشات» حيث سيعسكرون هناك!

وادى الفراشات!! . . . إنه اسم غريب خلاب! . . . أهو يمتلئ حقيقة بالزهور والفراشات الملونة الجميلة؟ لابد أن يكون كذلك ، وإلا لماأطلقواعليه هذا الاسم! إنهم يحلمون بإقامة مخيمهم في هذا الوادى الحيالي ! ياله من وقت طيب ممتع سوف يقضونه وسط الزهور والفراشات!! . .

كانت «أم عجلان»، وهي أعرابية عجوز تشرف على شئون المنزل الصغير، تعمل في همة ونشاط في تهيئة الطعام الذي سيحمله المغامرون معهم في رحلتهم المرتقبة.

وأثناء ذلك كانت لا تكف عن الثرثرة ، وهي تقص عليهم الحكايات والقصص المثيرة عن جبل «عتاقة» . فقالت لهم ، ضمن ما قالت ، إن ابنها «عجلان» دليل متمرس كفء وعليهم أن يطمئنوا إلى قيادته . وأن سلاح الحدود كثيراً ما يستعين بخبرته في تعقب المهربين الذين يحتمون في الجبل ومغاوره .

سألتها «عالية»: ومنى سيأتى «عجلان»؟

أم عجلان: باكر فجراً... وسيحضر معه الحمير!..
عالية: الحمير!.. وماذا سنفعل بالحمير؟
أم عجلان: وكيف ستسيرون في الجبل؟... ومن سيحمل لكم الزّاد والماء والخيام؟ المسافة بعيدة حتى وادى «أبو دقيق»!

عامر: وهل هناك فراشات حقيقية ؟ أم هي خرافة ! أم عجلان : وكيف لى أن أعلم ؟ فأنا لم أذهب إلى هذا الوادى ! ولكنهم هكذا يقولون . .

وصل «ممدوح» في هذه اللحظة ، فاستقبله المغامرون بالأحضان . وكانت «عالية» أسعدهم برؤيته ، وقالت له صائحة وهي تتعلق برقبته : وادى الفراشات في انتظارنا يا خالي !

متى سنبدأ رحلتنا ؟

أجاب « ممدوح » : باكر إن شاء الله . . عندما يصل « عجلان » بالخيام وبقافلة الحمير . . فلكل منكم حار

يمتطيه . . وحمار لحمل الطعام والماء .

عارف: ووادى الزهور . . والفراشات . . هل هذا

ممدوح: أنا لم أشاهد الوادي . . وإن كنت أعرف الطريق إليه . . على كل حال ستكتشفون ذلك بأنفسكم . .

عالية : كنا نود أن تصحبنا باكر يا خالى . . ممدوح : يؤسفني ذلك كثيراً يا «عالية» . . ولكني سألحق

بكم بعد باكر.. فلدئ عمل هام جدًّا أرجو أن أتمّه

عامر: وهل هذا العمل على هذا القدر من الأهمية حتى تتخلّف عنّا ؟

عالية : هل هو عمل خاص بالتهريب وتعقب المجرمين كالعادة ؟

مدوح: لا . . بل هو عمل من نوع آخر خطير . . لا يمكنني الآن أن أقول لكم أكثر من ذلك . . ولكنكم ستسمعون عنه قريباً ! ! . .

والآن أنتم في حاجة إلى النوم المبكّر . . فصعود الجبل على ظهر الحمير ليس بالعمل السهل الذي تعوّدتموه . .

بات المغامرون ليلتهم ، ولا شيء يشغل بالهم سوى هذه الإجازة التي سيقضونها في هذا الجبل النائي . إنهم سوف يجوبون أرجاءه ، حيث يشاهدون الطبيعة العذراء ، يقرّبها اليهم منظارهم المعظم، ويسجلون مناظرها الفريدة بآلتهم الفوتوغرافية وكل منهم يعتلي حاراً لا يشاركه فيه أحد! . . . يصعدون به طرقات الجبل الضيّقة ودروبه الوعرة ، حتى يصل بهم المطاف إلى وادى الفراشات الجميل! . . وهناك ينصبون خيامهم حتى يصلهم خالهم «ممدوح»! . . هذا ماكانوا يحلمون به!!..

وقبل أن تهجع «عالية» في فراشها ، قالت «لعامر»: - لا أدرى لماذا . . ولكن قلبي يحدثني أننا علي أبواب مغامرة !

أجاب «عامر»: وما المغامرة في ركوب حمار ، والتنزه به

فى الجبل! . . ومع ذلك فسيكون معنا دليل . . وسيلحق بنا خالنا . .

عالية: إن جبل «عتاقة» هذا يذكّرنى بالوادى الرهيب! أليس هذا الجبل هو بداية هذه السلسلة التي تمتد على طول ساحل البحر الأحمر، حتى تصل إلى جنوب وادى النيل؟

عامو: نعم . . ولكنتا على بعد بضعة كيلومترات فقط من مدينة السويس . . وها هو ذا شاطئ البحر على مرمى الحجر منا ! . . . نامى يا «عالية» ولا تفكرى في شيء من هذا ! . . .

وقبل أن تشرق الشمس ، صحا المغامرون على الصوت المزعج لنهيق الحمير ، و « روميل » وهو يستقبلها بنباحه العالى ! فخرج الجميع مسرعين من حجراتهم ، وهم مازالوا بلباس النوم . فوجدوا ستة من الحمير تصطف فى الحديقة ، والاعجلان » يقف بجوار حاره .

وماكادت «عالية» ترى القافلة حتى أشارت إلى حمار

أبيض وديع صغير الحجم ، وصاحت : لقد اخترت هذا الحار! إنه لي ! . .

قال «عجلان»: هذه أتان! . . إنها أنثى الحمار . . وهي هادئة ومطيعة . .

ثم أشار «عامر» على حاركبير الحجم، يبدو عليه أنه قائد المجموعة، وقال: وهذا لى!

عجلان: هذا لك . . وهو حار قوى ولكنه شقى ومشاكس ! . .

عالية : الحيوانات كلها تحب «عامر» . . وسيكون حاره أطوع له من بنانه !

أما «عارف» فقد وقع اختياره على حمار رمادئ اللون ، و «سمارة» على حمار أسود اللون!

أما الحار البليد الذي تبقّي ، فكان من نصيبه حمل الحيام والطعام والماء ! . .

. وهكذا تم توزيع قافلة الحمير على المغامرين ، وهم يهلّلون من فرط سعادتهم وفرحهم . أما « روميل » فقد هدأ السير!

بدأت القافلة سيرها في السابعة صباحاً ، يتقدمها «عجلان» على حاره وهو يقود الحار البليد المحمّل بالحنيام والطعام . ويتبعه المغامرون ، «عالية» في المقدمة ، و«عامر» في المؤخرة .

وكان «روميل» يسير بجوار «عامر» وهو مازال حزيناً مكتئبًا. إنه لم يتعوّد بعد على هذه الحمير الدخيلة!

فجأة وهو يشعر بالحزن والتعاسة ، بعد أن انصرف المغامرون عنه إلى تدليل هذه الحيوانات الدخيلة! . .

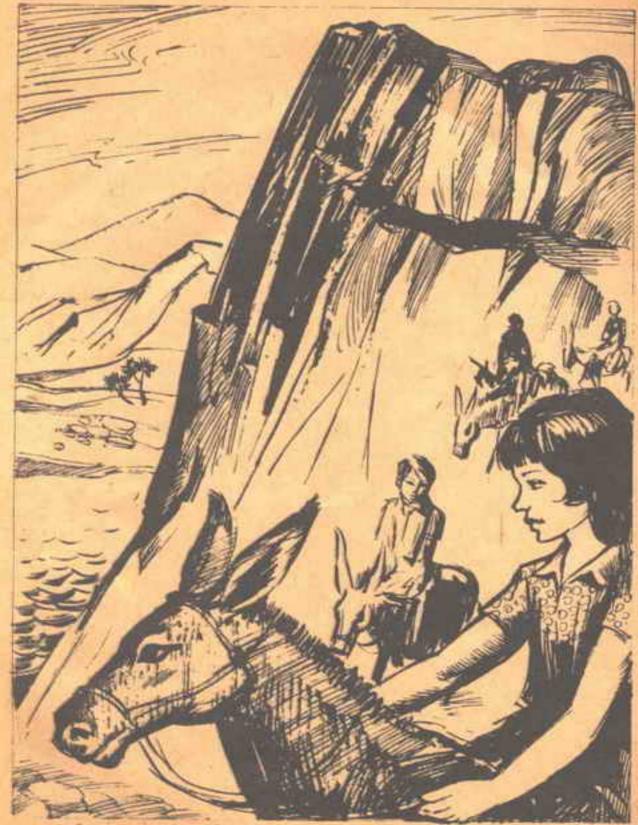
دخل المغامرون المنزل لارتداء ملابسهم استعداداً للرحيل. في حين كان «ممدوح» يزود «عجلان» بتعلياته الأخيرة.

ثم اجتمع بهم «ممدوح» على مائدة الإفطار، ليحدّثهم في شأن الرحلة. فأخذ ينصحهم بالتعقل والرزانة، والبُعد عن الرعونة والتهور، والاستاع إلى إرشادات الدليل «عجلان»...

وقال «ممدوح»: اتبعوا «عجلان» في صف طويل مفرد، فالدرب ضيّق متعرّج. وقد تصادفكم منحنيات حادة خطرة.

وكلّما ارتقيتم لا تنظروا إلى أسفل الجبل، لئلا يصيبكم الدّوار!..

سأل «عامر»: ومنى سنصل إلى وادى الفراشات؟ ممدوح: قبل الظلام.. وهذا يتوقف على همتكم في



ولم يكد النهار يتوسط . حنى كانوا قد بلغوا في مسيرتهم شوطاً طويلاً . وعلوًا شاهقاً .

الضباب!



سارت الحمير بأقدام ثابتة فوق صخور الدروب الملساء. وما لبث المغامرون الثلاثة أن تعودوا على مطاياهم بعد وقت قصير. كما أن الدواب أنست لهم، وخصوصاً الأتان البيضاء وخصوصاً الأتان البيضاء الوديعة، التي كانت ترمح

بحملها الحقيف! أما «سمارة» فلم يكن ركوب الحمير بدعة جديدة عليه. فهو قد مارسها طويلاً في مسقط رأسه «مرسى مطروح»! وقد أدرك حاره الأسود هذه الحقيقة بمجرد أن للس «سمارة» ظهره. فلم يحاول أن « يحرن» معه ، كما يفعل الحاران الآخران مع «عارف وعامر»!!...

ولكن بعد ساعة من السير المتواصل ، ابتدأ المغامرون

يشعرون بتيبس أطرافهم . والتفتت «عالية» إلى أخيها «عارف» الذي يتبعها ، وقالت له مازحة : لقد تجمدت أطرافي ! وكأن العمر تقدم بي مائة عام !

عارف: تشجعى يا «عالية»، فسرعان ما ستألفين هذا الجو! وسوف تزول متاعبنا عندما نصل إلى الوادى الموعود! عالية: كيف يكون هذا الوادى يا ترى؟ إنى أتخيله وكأنه يرفرف بالأجنحة الزاهية الملونة، ويكسوه بساط من الزهور البرية الجميلة.

عارف : سنرى ! ! إنى لا أتصور كيف ينبت الزهر فى هذا الصخر الجلمود!!..

وكان الجو صحواً مشرقاً ، والسماء زرقاء صافية . ولم تكن حولهم من دلائل الحياة سوى زقزقة العصافير التي كانت تطير فوق رؤوسهم من وقت إلى آخر .

ولم يكد النهار يتوسط ، حتى كانوا قد بلغوا في مسيرتهم شوطاً طويلاً ، وعلوًا شاهقاً !

وعندما ابتدأوا يحسّون بالتعب والجوع والظمأ ، اقترح

"عامر" أن يتوقّف بهم الركب قليلاً ، فصاح على "عجلان" قائلاً : مهلاً يا "عجلان" ! سنعسكر هنا بعض الوقت . كان المكان الذي وصلوا إليه منبسطاً في الجبل ، تنمو فيه

بعض الأعشاب والشجيرات. وتحيط به بعض الصخور العالية التي تصد عنهم الرياح وأشعة شمس الظهيرة..

أخرج المغامرون قليلاً من الطعام والماء، وجلسوا على العشب الأخضر يأكلون، في حين تولى «عجلان» البحث عن بركة من الماء المتخلف عن الأمطار والسيول لستى الحمير.

وكان «روميل» يسير فى ركاب الحمير أينها ذهبت ، بعد أن أنس لها ، وبخاصة الأتان التي كان لا يفارقها . . ويلعب معها ويشاكسها وتشاكسه ! . .

نادى المغامرون على «عجلان» ليشاركهم طعامهم. فقبل دعوتهم على استحياء، وجلس وسطهم يأكل مما يأكلون.

قال «عامر»: ضاحكاً: هذا مكان مناسب لإقامة مأدبة ملوكية!..

فأشارت «عالية» فجأة إلى المنظر الذي يكشفه موقعهم العالى ، وتظهر فيه قمم الجبال والسهول والصحارى ومياه البحر الزرقاء ، وقالت : انظروا ! . . لا يوجد هناك قصر للك أو أمير يكشف له مثل هذا المنظر الرائع الحلاب ! . .

استأنف الركب سيره بالمغامرين بعد أن أكلوا واستراحوا. ولكنهم كانوا يشعرون مع ذلك بالآلام تنخر في عظامهم من طول المسيرة على ظهور الحمير.

لم يكن أمامهم سوى الصبر والتجلّد ولم يبق أمامهم الأ القليل حتى يصلوا إلى الوادى الموعود . . حيث الراحة والمتعة ، حتى يصلهم خالهم «ممدوح» ! . .

كانت القافلة تجد في سيرها ، حتى قاربت الشمس على المغيب . ولكن لا أثر بدا لهم لواد أو سهل ! وكانت «عالية » تتطلّع بنظرها الثاقب هنا وهناك ، علّها تلمح فراشة واحدة . ولكنها لم تر شيئاً من ذلك ! حتى العصافير القليلة التي كانت تحوم حولهم ، اختفت عن الأنظار !

ولاحظت «عالية» الاضطراب على «عجلان» وهي

تتبعه عن قرب. فساورها القلق الشديد، وسألته:

- متى سنصل إلى وادى الفراشات يا «عجلان»؟

توقّف «عجلان» عن السير، وتردد قليلاً قبل أن
يجيبها: ليس الليلة على كل حال! . . الوقت الآن
متأخر . . كان سيرنا بطيئاً . . وأضعنا وقتاً طويلاً في تناول
الطعام . . .

عامر: وما العمل الآن؟

عجلان : أعرف مكاناً على مسيرة نصف ساعة يصلح لأن نعسكر فيه الليلة . . وسنستأنف مسيرتنا في الفجر إلى وادى «أبو دقيق» فنصله قبل الظهر !

أصابهم اليأس ، بعد أن كان الأمل يساورهم أن يقضوا ليلتهم الأولى وسط الفراشات والزهور . . والأحجار والصخور ! ولكن لم يكن أمامهم سوى الرضوخ أمام الأمر الواقع . فتبعوا «عجلان» حتى وصل بهم إلى موقع متسع يصلح لدق خيامهم .

لا بأس عليهم! إنها ليلة واحدة سوف يقضونها كيفها

يكون . . يتابعون بعدها سيرهم إلى حيث كانوا يأملون ! عامر : هيّا بنا ننصب خيّامنا قبل أن يهجم علينا الظلام .

0 0 0

كانت الحمير أسعدهم جميعاً بالتخلّص من أحمالها بعد عناء السير الطويل المرهق . وأخذت تتمرغ فى الأرض وتدفع بسيقانها فى الهواء وتنفس المغامرون الصعداء وقد جلسوا فى استرخاء ، بعد أن أقاموا الخيام ، وأعدّوا الطعام .

قاربت الشمس على الاختفاء في الأفق البعيد. وكان ضوؤها يصبغ قمم الجبال المحيطة بهم بلون أحمر وهاج. ثم أخذ الظلام يزحف عليهم في بطء . . والنجوم تتلألأ في كبد السماء . .

وريح باردة تهب عليهم من ناحية البحر.
فدخل «عامر» مع «عالية» في خيمتهما. و«عارف» مع
«سمارة» في خيمة مجاورة. أما «عجلان» فكان سيقضى ليلته
في العراء بجوار حميره لحراستها، بعد أن ربطها في بعض

الشجيرات القريبة.

وقبل النوم ، أخذت «عالية» تتثاءب وهي تحدث «عامر» فقالت : إنى أتصور الآن أننا وحيدان في هذا العالم . . ولا أحد غيرنا!!

قال «عامر»: هذا شيء محيف! لو تحقق! نامي يا «عالية» واذخرى قوتك لرحلة الغد.

عالية: أرجو أن يكون الجو في الغد صحواً.. وأن تسكن هذه الربح حتى نتابع رحلتنا في سرعة وأمان! ساد السكون على المخيم بعد أن استغرق الجميع في نوم عميق، لم يفوقوا منه حتى الصباح المبكر.

كانت «عالية» تتعجل الرحيل، فخرجت مسرعة لتغسل وجهها في النبع القريب. ولكنها ماكادت تطأ بقدميها خارج باب الحيمة، حتى صاحت في استغراب: أسرع يا «عامر» وتعال انظر معى!

عامر: ماذا ترين؟!..

عالية : إن الفضاء أبيض كاللبن الحليب ! ! . . إنى لا

أرى كفّى ! . .

هرع «عامر» إلى الخارج ، وعندما رأى الدنيا حوله ، صاح بدوره : ياله من ضباب كثيف ! إنى لم أر أثقل منه في

عالية: يالحظَّنا العاثر! إننا الآن تحت رحمة هذا

عامو: هذا صحيح . . فلن يمكننا أن نتحرك إلا إذا صحا الجو!!.. عالية: وإذا لم ينقشع!..

عامر: سنظل في مكاننا . . حتى لو بقيناً هنا أسبوعاً!! صحا «عامر» و «سمارة « على صوتها ، فخرجا ليجدا الدنيا حولها وقد تغيّرت معالمها . لقد اختفت قمم الجبال والسهول والوديان! وحتى الشجيرات والحمير حجبها الضباب عن أنظارهم.

سمع المغامرون صوت "عجلان" وهو ينادي عليهم من مكان ما بأعلى صوته: لا تتحرّكوا من مكانكم . . وإلا

لهوى أخدكم من جرف الجبل! . . فنادى عليه «عامر» وسأله : ما هذا الذي حدث يا «عجلان» ؟ . . هل يمكن أن نواصل السير؟ . .

عجلان : ليس قبل أن ترتفع «الشبورة»! . . عالية : متى ؟ . . وإذا ظلّت على ما هي عليه ؟ عجلان : هذه «شبورة» غير عادية ، لم أر مثلها في الجبل! . . وفي السير الآن خطورة كبيرة . . لا يمكنني أن أجازف بحياتكم . . وحياة حميرى . . فهي كل ثروتي ! . . عامر: فلننتظر ساعة أو ساعتين إذن ! . .

عجلان : قد تطول عن ذلك . . وقد تمكث يوماً أو يومين!!

ولكن عندما حانت العاشرة ، بدأ قرص الشمس يلوح لهم باهتاً مهزوزاً وهو يخترق جدران الضباب.

فاقترح «عجلان» عليهم أن يواصلوا سيرهم على مهل ، فقال : سنبدأ السير الآن لنكسب بعض الوقت . . فقد تزول

« الشبورة » تماماً يعد قليل . . .

وافقه المغامرون في الحال ، وما لبثوا بعد عشر دقائق حتى كانوا يمتطون حميرهم ، يتبعون «عجلان» في الطابور الطويل .

وكانت «عالية» تقبض بيدها على ذيل حار «عجلان»، حتى تتأكد من أنها تتبع الطريق الصحيح. قالت «عالية» وهي تضحك : سأمسك بذيل حارك

یا «عجلان» قبل أن تضیع منی فی «الشبورة»! کانت الرؤیة تکاد تکون معدومة أمامهم. أما کیف یری اعجلان» الدرب الضیق الوعر أمامه؟ فهذا ماکان یسبب لهم الحیرة والقلق! علی کل حال هو أدری بما یفعل! ألیس هو الدلیل المحتك الحبیر.. بشهادة خالهم «ممدوح»!.. وبعد قلیل، لم یجد المغامرون بداً من أن بیسك کل منهم بذیل الحجار الذی یتقدمه. حتی أصبحوا کطابور الفیلة وهی تدور فی حلبة السیرك، کل منها بیسك بذیل زمیله بخرطومه تدور فی حلبة السیرك، کل منها بیسك بذیل زمیله بخرطومه

حتى «روميل»، قبع ساكناً فى أحضان «سمارة» فوق ظهر الحار!!...

وبعد نصف ساعة ، خُيل للمغامرين أنهم لم يتقدموا فيها أكثر من مائة متر . والأدهى أنه خُيل إلى «عامر» أنهم لا يسيرون في الدرب الصحيح ! . . لقد أصبح الطريق تحت أقدامهم لا يحمل أية علامات أو دلائل تشير إلى أنهم يجتازون درباً مطروقاً ! ! . . فصاح «عامر» على «عجلان» يسأله :

هل اقتربنا یا ۱۱ عجلان ۱۱ من وادی ۱۱ أبو دقیق ۱۱ ؟
صمت ۱۱ عجلان ۱۱ وأطبق فمه عن الكلام . كان یسیر وهو
یتلفّت ذات الیمین وذات الیسار ، كمن یبحث عن شیء
مفقود ! ! . . نادی ۱۱ عامر ۱۱ علی ۱۱ عارف ۱۱ ، وهمس له
بصوت خافت ، خوفاً من أن یصل صوته إلی عالیة : لقد
ضل ۱۱ عجلان ۱۱ الطریق ! ! ! . . .

الطويل!

« عجلان » . .

بُهت «عارف» من قول أخيه ، وأصابه الذهول! ياله من خاطر فظيع مر بذهنه . . أَهُمُ تَابُهُون حقًا في هذا الجبل الموحش القفر؟! . .

قال «عارف»: إذا كان الأمركذلك، ألا تظن

أنه من الأسلم لنا أن نعود من حيث أتينا . .

عامر: هذا مستحيل . . فسيّان رجعنا أو تقدمنا . . وأنا على يقين أن «عجلان» حاد عن الدرب الصحيح! . . عارف: وما رأيك إذا توقفنا هنا؟

عامر: هذا أفضل لنا . . فنحن كمن يدور في حلقة مفرغة !



عاس

عارف: لنسأل «عجلان» عن رأيه في ذلك . . فهو دلينا ! ويقولون عنه إنه يحفظ «عتاقة» ظهراً عن قلب ! ولكن بسؤال «عجلان» ، أجاب : التوقف الآن مستحيل . . سنسير حتى أعثر لكم على ملجاً مستور يحمينا من الربح . . فهي تشتد وتعوى . .

وهكذا تبعوه صامتين في الضباب بخطى وثيدة . كم هو كريه هذا الضباب . . وهذه الريح الصرصر! لقد أفسدت عليهم رحلتهم!

ولكن الحمد لله على كل حال ، فحصيبة أهون من مصيبة ! إن معهم من الطعام والماء ما يكفيهم أسبوعاً . . وست من الدواب المطهمة . . ومن الحيام المجهزة ما يدرأ عنهم قيظ النهار وقر الليل . .

وكان كلما تقدّم بهم السير انقشع أمامهم الضباب ، وبزغ ضوء الشمس ، حتى وضح لهم الطريق قليلا . إنهم يميزون الآن بين قمة الجبل وبين السهل والوادى . . أو بين البحر والصحراء . .

وأخذت «عالية» تصبح قائلة : لقد حان الوقت لأن نرى وادى الفراشات ! . .

أخرج «عامر» نظارته المعظّمة من جرابها ، وأطلّ منها على واد يبدو لهم قريباً ، ثم أشار بيده نحوه وقال : أرى هناك وادياً . . قد يكون هو ! هل هذا هو وادى « أبو دقيق » يا «عجلان » ؟

تردد «عجلان» طویلاً ، وقد ظهرت الحیرة علی وجهه ، ثم أجاب وهو یهر رأسه: نعم . ر لا!! عالیة : نعم . . . لا!! . . . ماذا تعنی یا «عجلان» ؟! . . .

عارف : يعنى بالعربى أنه ليست لديه أية فكرة ! ! . . . سمارة : أنا أعرف الأودية . . هذا المكان ليس وادياً . . . بل هو منخفض بين جبلين ! ! . . .

عامر: ليس أمامنا الآن إلا الذهاب إلى هناك . . فهو آمن لنا من هنا . .

عالية : لقد أتى بنا "عجلان" إلى مكان لا يعرفه! . .

سمارة: لوقادنا «روميل» لكان أفضل منه! . . . وصلوا المنخفضين قبل غروب الشمس بقليل ، إذ كان أبعد كثيراً مما بدا لهم أول وهلة وهذا هو عيب السير في الجبال وخطره ، فالمسافات تبلغ فيها ضعف ما تلوح للمرء بالعين المجردة! . . .

نصبوا خيامهم ، وهم يشعرون بخيبة أمل بالغة . إذ كانوا يطمعون في أن يقضوا أيامهم التالية بين الزهور البريّة والفراشات الملوّنة الزاهية ، مع خالهم «ممدوح» وليس في هذا المنخفض الذي تطبق عليه الحوائط الصخرية من كل مكان!

أما الآن فعليهم أن يتابعوا السير من جديد ، بعد أن يستريحوا ليلتهم هذه ، حتى يعثروا على الوادى الموغود . هذا إذا كانوا سيعثرون عليه أصلاً!! . . ولكن لا بأس . إذا كان «عجلان» قد خيب آمالهم . . فليبحثوا هم عنه بأنفسهم! . . لابد أن يجدوا وادى الفراشات! ولما حان وقت النوم ، دخلوا خيامهم . في حين ذهب

هذا الحنوف والهلع ؟ ! . . لابد أنه أمر جَلَل ! . .

وفى الصباح كانت السماء ملبدة بالغيوم السوداء ، والرياح القوية تهب عليهم من الشرق ، عندما كان المغامرون يتناولون إفطارهم خارج خيامهم . وجلس «عجلان» وسطهم يشاطرهم طعامهم كالعادة .

وكانوا يتحدثون في جرى «لعجلان» ليلة أمس ، من سماعه تلك الأصوات الغريبة التي أصابته بالفزع .

سأله «عامر»: ما الذي أرعبكِ أمس يا «عجلان»؟ عجلان : مجرد أصوات ! ! . .

عامر: أيَّة أصوات؟! . . نحن لم نسمع شيئاً! . . وفجأة صدر عن «عجلان» صوت مزعج فزع له «روميل» ، فأخذ ينبح في وجهه!

ثم تابع «عجلان» حديثه ، فقال : ذهبت إلى مربط الحمير لأطمئن عليها ، وهناك سمعت تلك الأصوات المفزعة ! . .

«عجلان» ليبيت في العراء بجوار حميره.

وماكاد الليل ينتصف ، حتى هب «عارف» و «سمارة» من نومها فجأة على صوت «عجلان» وهو يقتحم عليها خيمتها . كان يرتجف من الخوف ، ثم هوى على الأرض وهو يقول : سمعت أصواتاً عجيبة ! ! . .

عارف: أين ؟

سمارة : أهى أصوات آدمية ؟

عجلان: لا أدرى فالدنيا ظلام . . فلم أسمع إلا أصواتاً ! . .

عارف: أنت تعلم!

عجلان: أبداً . . كنت مستيقظاً . . حتى الحمير جفلت ! سأنام معكما في الخيمة ! . . .

قال هذا ورقد على باب الحيمة من الداخل ، بعد أن أحكم غلقها ، ونام لتوه ! ...

أخذهما العجب ، وأصابتهما الحيرة في أمر هذا الرجل ، وكانا يفكّران : ما الذي يمكن أن يصيب «عجلان» بمثل

ابتسم «عامر» في وجهها ليطمئنها ، وقال : إذا كنت تقصدين بذلك نموراً وسباعاً ، فاطمئني يا «عالية» . . . إنها لا توجد في بلادنا ! . . .

عارف: «عالية» مازالت تحلم بأنها فوق «الماشان» في غابات «سملا» بالهند! . .

عالية : إذن هو مجرّد كابوس أصاب «عجلان» أثناء نومه !

كان الجو ينذر بعاصفة رعدية فنصحهم «عجلان» بالتريّث، وعدم التحرك حتى يصفو الجو. فالمنخفض تحميه الحوائط الصخرية الشاهقة من تقلبات الجو والعاصفة. رضخ المغامرون لمشورته على مضض، فهو مها اكن

أدرى منهم بعمله . ولم يكن في وسعهم إلا الدّعاء بأن تعود الطبيعة من حولهم إلى الهدوء والصفاء . وعندئذ يمكنهم أن يتابعوا السير في أمان ! . .

لم يكن أمامهم الكثير ليفعلوه. فأخذوا يتجوّلُون في المكان على ظهور الحمير، و«عامر» يسجّل لهم تلك اللحظات، والورطة التي أصابتهم، بآلته الفوتوغرافية!.. نعم، هذا صحيح.. إنهم في ورطة ليس من السهل عليهم الحروج منها. لو كان في وسعهم أن يعودوا أدراجهم إلى « الشالية » لفعلوا. أو أن يتقدموا إلى وادى الفراشات لما توانوا لحظة واحدة.

ولكن ماذا يفعلون الآن ودليلهم «عجلان» ضل طريقه وتاه في الجبل؟! . . وزاد الطين بلة سوء الأحوال الجويّة! . .

مسكين خالهم «ممدوح» ! . . إنه يقلب الآن حجارة الجبل بحثاً عنهم ! لا شك أنه يعتقد أنهم انغمسوا في إحدى مغامراتهم المعهودة ! .

وَفَى المَسَاء ، جَلَسُوا يَتَشَاورُونَ فَمَا يَجِبُ عَمَلُه ، وَفَيَ المأزق الذي وقعوا فيه .

قال «عامر»: أعتقد أننا يجب أن نبقى في هذا المكان عارف : أوافقك على هذا الرأى . فخالنا «ممدوح سوف يعثر علينا إن عاجلاً أو آجلاً . .

سمارة : أنا موافق . . فهو ربما لا يعثر علينا إذ سرنا في الجبل على غير هدى ! . .

عالية : وأنا موافقة كذلك . هنا لا ينقصنا شيء ونجب ألاَّ نفترق لحظة واحدة . وبهذا سنخيف ونطود تلك الذئاب أو الوحوش إذا هاجمتنا ! . . .

سمارة: الذئاب لا تهاجم إلاً في الشتاء وهي جائعة ! . .

عالية: آه صحيح . . لقد نسيت ذلك ! ولو كانت زلزال ؟ ! . . أم بركان ؟ ! . . الذئاب جائعة لهاجمت الحمير وافترستها . .

وعندما حان موعد النوم ، تهض المغامرون يقصدون

خيامهم . أما « عجلان » فقال إنه سيرقد قرب الحيمتين بعيداً عن حميره . فهو لم ينس بعد أصوات الأمس المفزعة ! ... وماكادوا يقفون على أقدامهم ، حتى حدث شيء عجيب ، تجمّدت له أطرافهم!!..

بدأت الأحداث بأصوات دمدمة وهزيم. إنهم يسمعونها ، ولكنهم لا يدركون كنهها ، أو يعرفون مصدرها . ما هذا؟ أهي أصوات آدمية؟ أم أصوات حيوانات؟ كلا . . إنها ليست هذا أو ذاك! ! إذن فهاذا تكون؟ كانت خيامهم تجاور منحدراً في الجبل الصخري ، يكاد يرتفع رأسيًّا إلى عناء السماء! نظرت «عالية» فجأة إلى الحائط الصخري، وهمست قائلة: يخيل إلى أن هذا الصوت بصدر من داخل الجبل!!.. ولكن ماذًا يكون؟ أهو

عامر: ماذا تقولين يا- "عالية " ؟ إن هذا الجبل ليس

عارف: ألا تعرفين أن ليس في مصر براكين؟

نعير المغامرون في تفسير هذه الظاهرة العجيبة . فآثروا أن يتغاضوا عمّا سمعوه ، وأن يكذّبوا آذانهم ، في الوقت الحاضر على الأقل ! . . وكفاهم أصوات الحيوانات المفترسة ! قال الاعامر الله إن هذا المكان أصبح الآن غير مأمون المبين الدمدمات التي تخرج من داخل الجبل . . . وزئير الحيوانات وعواء الذئاب أو كائنا ماكانت . . أصبح من الضرورى أن نغادر هذا المكان إلى مكان أكثر أماناً . .

قالت «عالية»: إن خيامنا لن تصدّ عنا هجات الذئاب أثناء الليل! إنها سوف تخترقها وتفترسنا.! . . عارف: وماذا تقترحين؟

عالية : أن نبحث عن مأوى صخرى قريب نلجأ إليه بدلاً من الحيام . . ونشعل ناراً على مدخله تطرد هذه الكواسر!

وافق الجميع على اقتراحها وبدأوا البحث في الحال عن مثل هذا الملجأ المأمون في ضوء بطارياتهم. فعثروا في مرتفع قريب على فجوة داخل الحبل في حجم غرفة صغيرة ، تظلّلها

صخرة ضخمة بارزة . . ولها مدخل ضيّق تسهل حراسته . . أفرغوا خيامهم من محتوياتها ونقلوها إلى المخبأ . وبعد أن تركوا «عالية» لتهيئ لهم مقرهم الجديد ، تفرّقوا بجمعون بعض الفروع الجافة والأعشاب اليابسة .

استعد المغامرون للنوم ، بعد أن أشعلوا ناراً كبيرة أمام المدخل . ولكن « روميل » عدا فجأة إلى الخارج ، ثم توقف وأخذ ينبح عالياً ! . .

عالية : ماذا حدث ؟ أتكون الذئاب قد رجعت الينا ؟ ! . .

تبعه المغامرون ووقفوا بجوار «عجلان» الذي كان يرابط عند المدخل، وهم ينظرون أسفل المرتفع. كان الظلام حالكاً، ومع ذلك لم يجرؤ أحدهم على إضاءة بطاريته. ولكنهم لم يتبينوا شيئاً! وفجأة سمعوا صوت خرفشة عالية لاتخطئها الأذن! إنها خرفشة حيوان. أو عدة حيوانات. أعقبها عواء يصم الآذان يدوى في الحلاء كهزيم الرعد! همست «عالية» ؛ لابد أن تكون هذه حيوانات

ضخمة ، حتى يصدر عنها مثل هذا الصوت الفظيع ! إله يضاهي زئير الأسود !

عامر: هيًا بنا نحتمى في الداخل.. ولا حسّ ولا حركة!

وفي هذه اللحظة انفرجت سحابة عن قرص القمر السطع ضوؤه في ربوع المنخفض وما كاد «عجلان» يرى ما تحته حتى صاح بأعلى صوته: الذئاب! . . . الذئاب! . . . إنها ستهاجم حميرى! . . .

قال هذا وأطلق ساقيه للربح كمن أصيب في عقله بلوا مفاجئة! وانحدر من المرتفع في سرعة خاطفة يقصد مربط الحمير.

تسلل المغامرون إلى محبهم ، بعد أن وضعوا المزيد م الحطب والأعشاب اليابسة ليزيدوا النار اشتعالاً . وجلس وهم يتعجبون من تصرف « عجلان » الشاذ ! وأكثر من ذلل يعجبون لوجود مثل هذا القطيع من الذئاب . . التي تهاج ولا تفترس ! ! . . .

وبينها هم كذلك ، إذا «بعجلان» يدخل عليهم فجأة وهو يصبح : تعالوا انظروا إلى الذئاب ! . .

وبعد تردد خرجوا معه لينظروا إلى حيث أشار لهم في اتجاه المربط.

أنهم لا يصدّقون عيونهم . . . ولكن ما يرونه أمامهم الآن ، كان واضحاً لا غموض فيه ولا إبهام ! . .

Hanysin Com Www.dydharab.com

الذئب الودود!

ظلوا هكذا ينظرون إلى الذئاب إلى أن اختهي أثرها بعد قليل .

قال «عامر»: ها قد انصرفت الذئاب إلى حال سبيلها ! إنى لا أفقه شيئاً مما يجرى حولنا!.

عارف : ليس في وسعنا أن نفعل شيئاً الآن !

عالية : إلاَّ أن ننام . . حتى نرحل في الفجر للبحث عن وادى الفراشات!..

وفي الفجر كان المغامرون يرتبون حاجاتهم استعداد قد أصابه مس من الجنون! . . . للرحيل. في حين ذهب «عجلان» ليفّك رباط الحمير وليطمئن على سلامتها من أنياب الذئاب! . فوجدها سليما بحميرهم .

من كل أذى ، وإن كانت دلائل القلق والعصبية تبدو في حركاتها.

كان المغامرون يشاهدون «عجلان» من المرتفع. الحمد لله الر لذئب أو أي حيوان ! . . ها هو ذا «عجلان» يسحب دوابه إلى نبع الماء.. وها هو.. ولكن ما هذا؟! إنهم يرون شبحاً غامضاً يتحرك في وسط الأشجار التي تنمو بجوار النبع! . . ولكنهم لم يتبينوا معالمه!

ثم توالت الأحداث أمامهم فجأة وبسرعة خاطفة ، لم تدع أمامهم مجالاً للتفكير! . .

فقاء خرر العجلان العلى الأرض وهو يخنى وجهه بين كفيه . ثم نهض واقفاً وهو يصرخ : أسود . . أسود ! . . لم يكن لدى اللغامرين أية فكرة عما حادث له . بل كانوا ينظرون إليه في عجب ودهشة . . لا جدال في أن ا عجلان ا

ثم مهض بسرعة وامتطى حماره ، وأشار إليهم أن يتبعوه



ظلوا يستمعون إلى حواقر حاره وهي ترن على الصخر وهو يعدو بأقصى سرعته . ماذا يفعلون الآن بعد أن تركهم اعجلان الله وفر هاربا ؟ أيتبعونه أم يظلون في أماكنهم ؟ ولكن قبل أن يصل المغامرون إلى قوار ، حدث ما لم يكن في الحسبان ! لقد قرت الحمير وهي لا تلوى على شيء . . . تتبع صاحبها ! وعندما أفاق المغامرون من هول الصدمة . كانت قافلة الحمير بأجمعها قد اختفت عن العيان ! ! . . .

ولم تُجَدِّ نداءاتهم على الحمير ، أو توستلات «عالية » إلى حارتها » للعودة إليها !

جلسوا على الأرض الصخرية وقد اصفرت وجوههم . يالهول المأزق الذي وقعوا هيه ! . .

وبعد فترة من الصمت الطويل، نطقت «عالية» ما الذي حدث؟، ولماذا كان «عجلان» يصرخ؟.. ولماذا كان «عجلان» يصرخ؟..

ولم يجبها أحد. ولكن «عامر» أحاطها بذراعه بعظف

وقال : لا عليك يا « عالمية » ليس هذا أول مأزق نقع فيه . . . سنخرج منه كما سبق أن خرجنا من مآزق أشد وعورة ! . .

عارف: الحمد لله ألنا احتفظنا معنا بطعامنا! . . سمارة: ولكن ماذا رآه «عجلان» ودفعه إلى الفرار؟ عالية: لقد سمعته يقول: أشود! . . أسود! . . أسود! . . أسود أسود أسود أسود ألا سمارة: وما هو هذا الأسود؟ إننا لم نلحظ شيئاً . . لا أسود ولا أبيض! . . لا

عارف: ما رأیکم فی أن نذهب لنری بأنفسنا؟ عامر: بل سأذهب وحدی . . وامکث أنت و «سمارة» مع «عالية» لحمايتها ! . .

ذهب «عامر» إلى البقعة التي صاح فيها «عجلان». وأخذ يجول بنظره بين الأشجار ، بحثاً عن هذا الشيء الأسود الغامض! ولكته لم ير شيئاً!..

عاد إليهم بعد قليل ، وقال : لا شيء هناك البتة ! إن «عجلان» كان واهماً ، يتصوّر في مختلته ما لا وجود له ! . . عارف : والذيّاب ! ! . . لقد رأيناها نحن بأعيننا ! . .

أكنا نحن أيضاً واهمين! . .

صمتوا جميعاً . إذ كان وجود الذئاب حقيقة لا ينكرونها ! ! . . إن الكلّ يشعر الآن في قرارة نفسه ، أنهم مقدمون على مجازفة خطيرة ، قد تفوق في عنفها مغامراتهم السابقة!

كانت «عالية» تلقى بنظرات عارضة إلى الجبل الذي يرتفع أمامها كالطود، وقالت: إنى لا أميل إلى هذا الجبل!!... عامر: ولماذا؟

عالية: لا أدرى . . هذا هو شعورى أحوه ! . . هذا الجيل يختلف عن باقى الجبال التي سرونا بها! . . عارف : لندع الشعور والإحساس جانباً . . ونفكّر في

واقعنا . . ماذا سنفعل الآن؟ نعم . . . هذا السؤال هو بيت القصيد ! ماذا سيفعلون 1 Y & Y 1

عامر: أعتقد أنه يحسن بنا أن نبقى في مكاننا حتى يعثر خالنا «ممدوح» علينا . . .

عالية : هذا معقول . . إذ قد نضل طريقنا إذا عدنا وحدثا إلى المنزل! . . . أو قد تصادفنا الذئاب!! . . سمارة: وكيف نعود سيراً على الأقدام . . فالمسافة طويلة . . ومن سيحمل لنا طعامنا وحاجاتنا وخيامنا ؟ ! ! . . .

عارف : يجب ألا نتحرك من هذا المكان ، فهناك احتمال أن يعود "عجلان" بخالنا لنجدتنا! . .

عامر: المهم الآن ألا نفترق...

عالية : تقصد بذلك أننا سنخيف الذئاب إذا هاجمتنا ؟ سوف نصرخ في وجهها بصوت واحد حتى تفرّ هارية! . . سمارة: لا خوف منها يا «عالية».. لأنها لوكانت جائعة لهاجمت الحمير وافترستها! . .

ولم يكد «سمارة» يتم جملته ، حتى بدأ صوت الدمدمة يخرج من جديد من باطن الجبل!! . .

انزعج المغامرون لهذا الصوت الذي كانوا قد تناسوه . . أو تجاهلوه ! . .

وهست لهم «عالية»: لقد صدق شعورى . . ألم أقل لكم إن الحوف يتملكني من هذا الجبل؟!

وما كادت آذانهم تتعوّد على هذا الصوت المزعج المتواصل ، حتى سمعوا صوتاً آخر أكثر إزعاجاً . ولكن مع ذلك كان له أحسن الوقع في آذانهم ! . . كان الصوت صوت نهيق حار ! . .

كادوا يبكون من الفرج لسماعهم هذا النهيق . كان وقعه على آذانهم أجمل من النغم العذب ! أتكون الحمير قد عادت اليهم . . ومعها «عحلان» ؟ !

ولكن فرحتهم لم تتم . . فقد اكتشفوا أنه كان صوت حار واحد . أما باقى الحمير فلا أثر لها ! . .

وعندما اقترب الحار من مرمى بصرهم، صاحت اعالية الله فرح «حارتى»!!.. لقد عادت إلى !.. الله وما كاد الزوميل الله يلمح الأتان الوديعة المحبوبة، حتى

أخذ يقفز من الفرح ، وجرى نحوها ليستقبلها ، ورافقها حتى وصل بها أسفل المرتفع .

قالت «عالية»: والآن ستعفينا «حارتي» من حمل الحطب والأعشاب! . . سنحتاج إلى أكوام منها في ليالينا القياة! . . .

وما لبث النهار أن ولى ، وهجم الظلام عليهم ، وتوقف معه صوت الدمدمة التي كانوا قد تعودا عليها . وفي الظلام بدأت الوساوس والهواجس تنتابهم من جديد ، وبدءوا يتذكّرون ماكانوا نسوه من عواء الذئاب . . وصرخات اعجلان ، وهو يقول بعد أن شاهد الشبح الغامض : أسود ! . . أسود ! . . أسود ! . .

وأخذوا يتساءلون: ما الذي رآه «عجلان» يا ترى ؟ . .

ثم أخذوا يتداولون ، فيما إذا كانوا يتركون «الحارة» في الخارج؟ أو يدخلونها لتبيت ليلتها معهم؟ ولكن الأتان العنيدة رفضت محاولتهم ، وأبت أن تبيت ليلتها في الهواء الطلق

قالت « عالية « ذنبك على جنبك . . . ستأكلك الذئاب !

استغرق الجميع في نومهم ، ما عدا «عامر» الذي انتابه القلق والأرق. فكان يجرج من، وقت لآخر ليغذّى النار بالوقود وليطمئن على سلامة الحارة.

وعندما انتصف الليل أوكاد ، سمع «عامر» الأتان وهي تدق بحوافرها على الصخر ، وتنفخ بأنفها! وما كاد يطل برأسه من المدخل ، حتى جحظت عيناه ، وجمد في مكانه بلا حراك! رأى أشباحاً سوداء تنسل في طريقها إليهم ، ثم توقفت فجأة لا تتعدى خط النار؟ وإن بدا عليها أنها لا تخشى لهيبها ، أو رائحة الدخان! . .

هذا عجيب حقًا! . . فالذئاب تخاف النار ولا تقربها!! . .

شاهد «عامر» كرتين خضراوين من النور تشعان كمصابيح السيارة ، فجلس في صمت وهو يحدق فيها ! نعم . . هي الذئاب بعينها قد عادت إليهم ، بعد أن

جذبتها رائحتهم إليها! . . ولكن أليس غريباً أنها لم تهاجم الأتان؟ كما أنها لم تطلق ساقيها للريح خوفاً منها وفزعاً؟ كل ما فعلته أنها أظهرت بعض القلق! . .

استمرت هذه الأشباح السوداء تروح وتجئ خلف النار لا تتعداها . إلى أن اختفت فجأة . وهنا فقط تنفس «عامر» الصعداء .

يالها من فكرة صائبة ألهمتهم أن يوقدوا هذه النار . إنه لن ينام ليلته ، خوفاً من أن يخبو لهيبها ! . .

جلس «عامر» طوال الليل وهو يفكّر في الذئاب... وفي وأصوات الدمدمات التي تخرج من باطن الجبل.. وفي الشبح الغامض الذي نعته «عجلان» بالأسود!!. أتكون هناك علاقة تجمع بين هذه الأشياء المبهمة!..

نهض «عامر» متسلّلا ، وذهب إلى حيث تقف الحارة ، وأخذ يحدّثها ويربت على ظهرها . ولكنه فوجئ في هذه اللحظة بساع صوت ضعيف ، ثم رأى لدهشته وهلعه ذئباً

يقف بينه وبين مدخل الكهف، وكأنه يقطع الطريق عليه ! . .

وقف الذئب ساكناً ينظر إلى «عامر» فى ضوء القمر. وكان «عامر» يبادله النظرات، وهو يفكّر فى ماذا يفعله لو هاجمه الذئب؟ أو لو اقتحم الكهف على إخوته وهم نيام!!..

ولكن شيئاً عجيباً حدث لم يكن بخطر له على بال . أخذ الذئب يهرّ ذيله الطويل ، ويتطلّع إلى «عامر» في فضول . هذا شيء عجيب حقًا ، بل خارق للعادة ! إن هذا الحيوان يريد أن يصادقه ! ! . . إن كل الحيوانات تنجذب نحو «عامر» بغريزتها تطمع في مصادقته ! ! . . هذا جائز . . ولكن ليس مع الذئاب ! !

كاد قلب «عامر» أن يقفز من بين ضلوعه ، وهو يمدّ يده اليه بحذر . فما كان من الذئب إلاّ أن تقدّم في بطء وهو يزوم ، ولعق يده الممدودة إليه!!..

رآه " عامر " الآن بوضوح ، بعد أن كشف له ضوء القمر

عن أذنيه المدتبتين . . وقمه الطويل . . وذيله الذي يكاد يصل إلى الأرض ! . .

أيكون هذا خثباً؟! . . إنه بدأ يشك في ذلك بعد أن اقترب منه هذا الحيوان الألوف الودود!!



« عالية » في مأزق !

فاق «عامر» من فروة الكلب الأسود الضخم. بحنان، والكلب يتمستح فيه وهو يزمجر زمجرات الفرح .

هتف « عامر » يحدّث عالية الكلب ، فقال : أنت كلب

« وولف » أصيل! ! . . أليس كذلك ؟؟ . لماذا لم أفكر في ذلك من قبل؟.. أين إخوانك وزملاؤك؟ ما رأيك في أن نصبح أصدقاء؟

كان الكلب ينصت إليه بآذانه المدببة الطويلة ، وكأنه يتفهمه تماماً! . . اندهش «عامر» من هذا الاكتشاف المفاجئ ! إذن هذه الحيوانات الضخمة التي ظنوها ذئاباً



عرض الكلاب البوليسية المدرّبة في كلية الشرطة!! . . ولكن . . لمن تكون هذه الكلاب؟ . . ومَن * دربها ؟ . . ومَن أتى بها إلى هذا المكان المنعزل ؟ . . أتكون في مهمة بوليسية خاصة ، تقتني أثر بعض اللصوص والمهرّبين؟ . . هذا جائز! . .

سوداء ، إنما هي كلاب من فصيلة «الوولف» المدرّبة تدريباً

عالياً!! إنها نسخة مطابقة للكلاب التي شاهدها أخيراً في

شعر «عامر» بالسعادة لهذا الحاطر المفاجئ. ريّا كان خاله « ممدوح » على رأس هذه القوّة البوليسية ! . . ألم يعتذر لهم عن مرافقتهم إلى وادى الفراشات حتى يتم مهمة سرية عاجلة ؟ أتكون هذه هي المهمة السرية التي كُلُّف بها ؟ ولكن إذا كان هذا الفرض صحيحاً . . فأين خاله ؟ . . وأين هي هذه القوة البوليسية ؟ . .

وقف الكلب على ساقيه الحلفيتين ، ووضع كفيّه ذات البرائن الحادة على كتبي "عامر"، ولعق وجهه! . . ثم نبح فجأة نباحاً عالياً أشبه ما يكون بعواء الذثاب . ولكن «عامر»

لم يعبأ الآن بهذا الصوت الفظيع! إنه لبس عواء ذئب كاسر كما كان يظن . . . بل نباح كلب ودود! . .

كان هذا النباح إشارة من الكلب ينادى بها على زملائه . فما لبث العامر الذن رأى فريقاً من الكلاب المشابهة ، وهى تقفز هنا وهناك ، وفوق الصخور تتسلق المرتفع ، حتى وصلت إلى جواره ولما رأت ما يبديه زعيمها العامر المن دلائل المودة والحب . . فعلت مثله ! . . .

صحا المغامرون على صوت النباح . ولما لم يجدوا «عامر» بينهم هرعوا مسرعين إلى الحارج يستطلعون مصدر الصوت . وما كادت «عالية» ترى الكلاب السوداء الضخمة وهى تشب على كتنى أخيها تلعق وجهه ، وتتمسح به ، حتى صرخت صرخة مدوية ، وقالت : الذئاب ! ! . . الذئاب تفترس «عامر» ! ! . . لا تخف سنأتى حالاً لنجدتك ! . .

أما «روميل» فقد انزوى مذعوراً فى ركن بالداخل. إنه لم ير فى حياته من قبل مثل هذا التجمع من الكلاب الضخمة السوداء!!..

ولكن الاطمئنان داخلهم قليلاً ، عندما رأوا «عامر» وهو معافى يبتسم فى وجوههم ، ويقول : لا تنزعجى يا «عالية»! أنا بخير . . هذه كلاب صديقة مسللة . . اطمئنى لقد صادقت زعيم الكلاب . . والكلاب الباقية تحذو حذوه! . .

أخذت «عالية» تعد هذه الكلاب واحداً واحداً واحداً، فوجدتهم عشرة من الكلاب «الوولف» الأصيلة! عارف: عشرة من الكلاب الأصيلة المدرّبة، تهم على وجهها في الجبل كالكلاب المتوحشة؟!! . . أليس هذا عجيباً؟ . . هناك شيء غير عادي يحرى حولنا! . . قالت «عالية» : والآن . . إذا دخلنا المخبأ سيتبعنا القطيع ليشاطرنا فراشنا! . . المكان ضيق ولن يسعنا! . . القطيع ليشاطرنا فراشنا! . . المكان ضيق ولن يسعنا! . . عامر: لنأتى بخيامنا من أسفل وندقها هنا . . مادام لا خوف علينا بعد الآن من اللذئاب! . .

سمارة : هذه فكرة . . والكلاب العشرة حرّة بعد ذلك في أن تبقى حولنا لحراستنا أو تذهب حيث تشاء ! . .

تطلعت «عالية» حولها فجأة وقالت : لقد نسينا حمارتى وسط هذه الأحداث! . . أين هي ؟

عامر: لا تقلق عليها . . ربما ذهبت لتنام بجوار نبع الماء ! وبعد نصف ساعة ، كان المخيّم منصوباً فوق المرتفع . وياله من منظر عجيب حقًّا أن ترى أربعة من المغامرين الصغار في الجبل القفر ، وقد افترشوا الأرض وسط عشرة من الكلاب السوداء الضخمة ، يلاعبونها ويحاورونها ، وهي تحوم حولهم في دعة ، تشمشم فيهم بأنوفها الطويلة الحسيّاسة ، لتتعرف عليهم الواحد تلو الآخر!!. . .

وكان «ركس» - وهو الاسم الذي أطلقته «عالية» على رئيس القطيع - يربض بجوار «عامر» لا يفارقه ، وكأنه يعنى : هذا الشاب مِلْكي أنا لا يشاركني فيه أحد!

ولما غلبهم النعاس، دخلوا خيامهم وهم يشعرون بالطمأنينة لأول مرة، واستغرقوا في نوم عميق.

0 0 0

استيقظ المغامرون في الفجر على صوت الحارة كان يصدر

عنها صوت أقرب إلى العطس منه إلى النهيق! . . قالت «عالية » : لقد أصيبت الحارة بالبرد والزكام نتيجة لنومها في العراء! . .

خرجوا من خيامهم لاستقبالها ، وإذا بهم يفاجئون بما لم يتوقعوه ، وصاحوا جميعاً في صوت واحد : أين الكلاب ؟ ! . .

وقفوا ينظرون إلى بعضهم فى دهشة ؟ أين ذهبت هذه الكلاب؟ أتراهم كانوا بحلمون؟ هذا مستحيل . . إذ كيف يحلم أربعتهم حلماً واحداً مطابقاً فى نفس الوقت؟! . . قال «عاهر»: هذه الكلاب ليست ضالة! لابد أنها تخص شخصاً! . . .

سمارة: ولكننا لم نصادف شخصاً أو منزلاً أو كوخاً واحداً في الجبل! . .

عالية: ربما كان البوليس يستخدمها في مطاردة بعض المهربين! فهي تشم الفريسة على بُعد أميال! . . . قال «عامر» بعد تفكير: آه . . . أعتقد أني اهتديت إلى



الفرحت الشجرة عن وجه آدمي . ولكن ياله من وحه غريب .

سبب وجودها هنا ! . .

أخبرهم «عامر» أنه يتصور هذه الكلاب المدرّبة تخص شخصاً أو أشخاصاً معينين . . وأنهم يطلقونها في هذه الناحية لإبعاد الناس عنهم . . أو لإخافتهم ! ! . .

قال «عارف»: أو لتنذر أصحابها بوجود المتطفلين أمثالنا!..

عالية : هذا فرض محتمل . . ولكن المهم . . هو ماذا تحرس هذه الكلاب ؟ ! . .

عاهر: هذا هو اللغز الذي يحترنى ! . . فلا شيء هنا يستحق الحراسة بعشرة من الكلاب الهيئة . . في هذا البلقع ! ! . . وبعد مناقشة مستفيضة ، لم يصلوا إلى الكشف عن هذا الإبهام . فآثروا عدم التفكير في ذلك مؤقتاً ، واتفقوا على أن يفتحوا عيونهم جيدًا على كل شاردة وواردة . . علّهم يميطون اللّثام عن هذا اللغز ! . .

قالب «عالية»: والآن سأحمل بعض الأواني على ظهر

الحارة الأغسلها لكم في النبع القريب.

وهناك ركعت على ركبتها تستظل بشـجرة وارفة تنمو داخل النبع ، وعلى مسافة قصيرة من حافته وما كادت تبدأ في الغسيل ، حتى لفت نظرها صوت حفيف عالم يصدر من فوق رأسها!!..

توقفت «عالية» قليلاً ، ونظرت إلى أعلى . . فلم ترشيئاً في بادئ الأمر فلم تأبه بذلك . . لعلَها حمامة مسالمة . . أو عصفور وديع يبنى عشه !

وعندما تكرّر الحفيف عاودت النظر. وإذا نها تصاب بصدمة كادت تهوى بها فى النبع! وسقطت الآنية من يديها فى الماء!

انفرجت فروع الشجرة عن وجه آدمى! ولكن ياله من وجه غريب! . . كان هذا الوجه أسود من ظلمة الليل الحالك ، ذا شفتين غليظتين ، وفم يفتر عن ابتسامة عريضة . يضيئها صفان من الأسنان الناصعة البياض! أصاب «عالية» الذعر ، وجلست بلا حراك على حافة

النبع ، وأخذت تدمدم لنفسها قائلة : أسْوَد ! . . أَسُود ! . . الآن فهمت ماذا كان يعنيه «عجلان» . . . لا شك أنه كان معذوراً . . فقد ظنه عفريتاً ! . . يا إلحى ! . . ماذا يفعل هذا الزنجى فوق الشجرة ؟ ! . . وماذا سأفعل أنا الآن ؟ . . لقد هلكت ! . . .



الزنجي «مسعود»

نظر إليها الرجل ذو ابتسامة مشرقة . ثم وضع أصبعه على شفتيه الغليظتين.

الوجه الأسود اللامع ، والشفاه الغليظة ، والأسنان البيضاء الناصعة ، والأنف الأفطس ، وعلى وجهه وهمس لها أن تصمت ! إ . .

هبط الزنجي من فوق الشجرة في لمح البصر، ووقف بجانب «عالية». التي تسمرت قدماها في الأرض. . قال ﴿ الزنجي ﴾ : أستحلفك يا فتاتى أن تصمتى . . وإلاً اكتشفوا مكائى!!.

ملكتت اعالية ا ، وقد كان بودها لو نادت على إخوتها لنجدتها من مأزقها . ولكن النطق استعصى عليها !

أخذ الزنجي يهدئ من روعها ، وهو يقول لها : صدقيني يا فتاتى . . لقد أرسلتكم العناية الإلهية لإنقاذي ! اذهبوا بعيداً عن هذا الجبل المشئوم.. فهو مملوء بالأسرار والأشرار!!..

وأخيراً هدأت نفس «عالية» واطمأنت إليه قليلاً ، فقالت : وأنت . . ما اسمك ؟ . . وماذا تفعل هنا ؟ وما الذي أدراك بما يجرى في هذا الجبل؟

الزنجى : اسمى «مسعود» . وأحاول الفرار من هؤلاء الأشرار . . ولكن أين المفرّ ؟ ! . . فالكلاب المتوحشة

تركته « عالية » بغتة ، وقفزت على ظهر حمارتها ، وجرت بها بأقصى سرعتها نحو المحيّم . . وما إن رآها "عامر" حتى صاح: ماذا بك يا «عالية » ؟

عالية : أسود ! . . أسود من الليل ! / عارف : أسؤد ! . . نفس الشيء قاله «عجلان» ! ما الخبر؟! . .

عالية : رجل زنجى ! رجل أسود ! ولما هدأت «عالية» قصّت عليهم بسرعة ما حدث لها مع الزنجى ، وما جرى بينها من حديث . .

استمع إليها المغامرون في دهشة!. ما هذا الذي يجرى حولهم ؟ . . زنجى يختبئ فوق شجرة ؟! . . ويفرّ من الكلاب المتوحشة ؟! . . والجبل المملوء بالأسرار والأشرار ؟! . .

قال «عامر»: هلم بنا نسأله!. إن أحداثاً خطيرة تدور حولنا في هذا الجبل!..

عالية: يجب أن نستخلص بعض المعلومات من «مسعود»، لنزود بها خالنا «ممدوح» عند قدومه.. ولكن عندما وصلوا إلى الشجرة، لم يجدوا أثراً «لمسعود»!

عالية : أين اختنى هذا الرجل ؟ لقد رأيته وحدثته بنفسى ! . .

عامر : خاف وهرب ! كان يجب عليك أن ترافقيه حتى

المحتم . .

سمارة: «منسعود» ذكى . . لقد اختبأ فوق هذه الشجرة . . . والشجرة تنبت داخل الماء ! . . ولذلك فقدت الكلاب أثره فالكلب لا يشم الأثر في الماء !

عالية : مسكين «مسعود» ! . . سوف يكتشفه « ركس » مرة أخرى وهو يفرّ على اليابسة . . وينهشه ! . .

بحثوا عن «مسعود» طويلاً دون جدوى . لقد اختفى تماماً كأن الأرض انشقّت وابتلعته ! ولما انتابهم اليأس رجعوا إلى محيمهم ، وجلسوا يتناقشون فى لغز «مسعود»!

قال «عامر»: ماذا يأكل هذا الرجل! لابد أنه يأكل شيئاً وإلا مات جوعاً! . . ولكن لا طعام بينبت في هذا الصخ!

عارف: هل تظنون أن «مسعود» يصدق في كلامه ؟ وأن الجبل يمتلئ حقيقة بالأشرار؟ إننا لم نر أحداً منهم!!..

عالية : أعتقد أن «مسعود» صادق في كلامه . . لقد

صارحني بالحقيقة ! . . .

تعجّب المغامرون من تصريح «عالية»! فسألها «عامر»: ماذا تقصدين يا «عالية» بقولك هذا؟ قالت «عالية»: وهي تبتسم في مكر ودهاء: أقصد أنه مادامت هذه الدمدمة وهذا الهدير يصدران من هذا الجبل

فهو ليس كاذباً فلمن تكون ؟ !

سمارة ؛ قد يكون ذلك بفعل زلزال خفيف !
عالية : أو قد يكون بفعل إنسان ! ! ! . . . ولماذا
لا ! . . هذا قول محتمل ومعقول ! ! , . ألا يجوز أن بحتوى
هذا الجبل على منجم مثلاً . . وأن «مسعود» يعمل فيه !
ولكن إذا جاز هذا الفرض ، فلماذا يترك «مسعود» عمله
بالمنجم ويفر مذعوراً ! . . وما علاقة الكلاب البوليسية
المدرّبة بالمنجم ؟ وأين هي الطرق ووسائل النقل التي تحمل
خاماته إلى العمران . .

عارف: أمامنا لغز غامض لا نجد له حلاً. عامر: قل أمامنا مغامرة جديدة! . .

قالت «عالية» ضاحكة وما الجديد في هذا ؟ إننا تعوّدنا على ذلك ! . .

وعلى حين غرّة صمتت «عالية»، وأخذت ترهف بسمعها الحاد . كما توقّف «روميل» عن الحركة . . وكان يحوم حول الحارة يشاكسها ، وبدأ يهمهم ويزوم ! . . قال «عامر» : ماذا جرى ؟

عالية: ألا تسمعون معى ؟ . . الصوت خافت جدًا ولكنى أسمعه بوضوح ! . .

بدأ الصوت المعهود يعلو رويداً رويداً وهو يخرج من باطن الجبل. ولكنه كان يختلف عن المرات السابقة ، فقد كان يصحبه صوت زفير عالٍ متقطّع ! .

ألقت «عالية» ببصرها إلى ناحية بعيدة من الجبل، وأشارت إليه بيدها، وصاحت قائلة:

- انظروا معى ! . . . إن الجبل يتنفّس ! ! ! . . كان ما رأوه كافياً لأن يصيبهم بالذهول . فظلّوا هكذا لفترة طويلة وهم لا يقوون على الكلام ! . .

كان الدخان اللُّون بأصباغ محتلفة يندفع متقطعاً من فتحات ضيّقة في حائط الجبل! . . وكان صوته يقرب من صوت وحش عملاق يحتضر! . . وصورته تحاكي قوس قزح في بهائه ورونقه ! . .

همس «عامو» لهم : هذا عجيب ! . . فالجبل يتنفس كا ذكرت «عالية» ! . . .

عارف : هناك منفذ أو متنفّس داخل الجبل ينصرف منه هذا الدخان! سمارة: تقصد مدخنة!..

عالية : ليس هذا هو بيت القصيد ! . . ما يهمتنا هو مصدر الدخان!!..

أيكون هذا الدخان هو مصدر الدمدمة التي تهزّ الجبل؟ ربما ! . . وقد تكون أيضاً ظاهرة طبيعية . . ! أو عملا من فعل الإنسان!! . . إنهم عجزوا عن تفسير هذا اللغز! وما علاقة الدخان الملُّون بالزنجي الهارب!.. أو بالكلاب البوليسية التي تتجوّل بحرّية ` في أرجاء

الجبل! . .

قال «عارف»: لوحضر خالنا «ممدوح» لتمكّنا بمساعدته من اقتحام الجبل. . والكشف عن سرّه ! عالية : أو لو وضعنا يدنا ثانية على «مسعود» ! لاشك أنه يعرف الكثير..

عامر: من يعلم؟ فقد نلتقي به مرة ثانية!.

رأى المغامرون أن يجدوا في البحث عن المسعود ال في · أرجاء الجبل . . فهو مفتاح السّر! . . إنهم لا يهابون الكلاب الآن ! بل على العكس كانوا يرحبّون برؤيتها ، ويتطلُّعون إلى لقائها . قال «عامر» : ولكن هناك احتمالاً أن يصل خالنا . فيجد خيامنا خاوية . فيظن أننا تُهنا في الجبل! . . . !

عالية : عندى فكرة ! نترك له رسالة مكتوبة نعلَّقها في رقبة الحارة!!..

عامر: هذه فكرة هاتلة يا «عالية» . . .

وبعد أن حرّر «عامر» الرسالة ، علّقها في رقبة الحمارة وقيدها من ساقها في وتد الحيمة . ثم غادروا المعسكر على أمل أن يعودوا إليه ظهراً ومعهم «مسعود»! . .

كان «روميل» يتحسس الطريق بأنفه، والمغامرون يتبعونه عن كثب. إلى أن وصلوا إلى سهل يشبه الوادى الصغير، تنبت فيه بعض الأشجار.

رأى «عامر» أن يتسلق شجرة ليستكشف منها الوادى بمنظاره. صوّب المنظار إلى الجبل، فلم يجد شيئاً يلفت نظره، بعد أن توقف تصاعد الدخان الملوّن! ثم جال بنظره في أنحاء الوادى ففوجئ بما استرعى انتباهه، وجعله يصيح على إخوته: تسلّقوا الشجرة حالاً... أسرعوا!... أرى الكلاب تتبع «مسعود»... والمسكين يسابق الريح أمامها!

وفى طرفة عين . . كانوا يجلسون بجوار «عامر» على الأفرع المتشابكة . وبعد برهة مرق «مسعود» من تحتهم وهو يجرى كالرهوان . . والكلاب تتبعه كظله عن بعد ، وهي

تنبح نباحاً محيفاً ارتج له فضاء الوادي ! . .

أخذ «عامر» يصف لهم المطاردة المثيرة ، وهو يتتبعها بمنظاره فقال : إن سرعته خارقة . . ولكن الكلاب تكاد تلحقه . . لقد توقف تحت شجرة . . ها هو ذا يتسلقها . . الكلاب تحيط الآن بالشجرة كالحلقة . . وهكذا سيظل في مكانه حتى يستسلم ! ! . .

قالت «عالية» إنى أرثى لحاله . . ناد على «ركس» يا «عامر» لتفك أسر «مسعود» ! . . الكلاب سوف تطيعك . . وهذا أقل ما يجب أن نفعله لهذا المسكين ! . . أخذته النخوة والشجاعة ، ورأى أن يلبّى رجاء أخته ، فهبط من فوق الشجرة ، وسار بحذر يتبعه «روميل» إلى حيث يقبع «مسعود» فوق الشجرة !

ولكن قبل أن يصل «عامر» إلى هدفه ، شعر بيد غليظة تهوى على كتفه كالمطرقة ، وتغرز أصابعها في لحمه . حاول التخلص من هذه القبضة الفولاذية بكل قواه . . . ولكن هيهات ! . . .

التفت اعامر الخلفه فرأى رجلاً دميماً ، له نظرة الصقر ، لا تنبت في رأسه شعرة واحدة ! فاستعاذ بالله من هذا الوجه القبيح ذى التعبير القاسى . إن مثل هذا الرجل يتعذر خداعه . . ولكن فليجرّب ! !

تظاهر «عامر» بالبراءة ، وسأله : ماذا تريد ؟ ضبحك الرجل ضحكة شيطانية أظهرت أنيابه الصفراء ، وصرخ في وجهه : عال ! . . عال ! . . أنت الذي تسألني ؟ ! . . قل لي ماذا تفعل هنا ؟

عامر: جئت وحدى للبحث عن فصيلة معينة من الفراشات! . . .

الرجل القبيع: ' مَنْ معك ؟ اعترف ! عامو: أنا وحدى كما ترى ! . .

الرجل القبيح : لو صادفتك كلابي لافترستك أنت ومن معك ! . .

الرجل القبيح: من أين أتيت؟ أشار «عامر» بأصبعه إلى الأفق البعيد، وأجابه: من هناك!!..

الرجل القبيع: قل هذا الكلام لغيرى! . . والآن ستأتى معى . . لقد رأيت أكثر مما يجب ! ! . . .

قال هذا ونفخ فى صفارة صغيرة ذات صوت مميّز. فما لبث «عامر» أن رأى الكلاب تجرى نحوه ، وتلتف حوله . . وتقبع على الأرض ساكنة بلاحراك! . .

كانت الكلاب وعلى رأسها «ركس» تنظر إلى «عامر» نظرة خاصة كانت تحنو إلى التودد إليه . والتمسح فيه . ولكنها لا تجرؤ على ذلك من غير إذن صاحبها وأمره ! . . الرجل القبيح : هذه كلابى درّبتها بنفسى . . وهى تطيعنى طاعة عمياء . . وتنفذ أوامرى بحدافيرها . . فاحذر ! ! . . .

وبعد قليل . . شاهد «عامر» الزنجى «مسعود» وهو يقبل نحوهما . . رافعاً يديه في استسلام ! . .

الرجل القبيح: حسناً فعلت أيها الشقى! وإلا فكنت ستموت جوعاً وعطشاً وكالابي تحاصرك ليل نهار فوق الشجرة . . . الويل لك منى !

سار «مسعود» مطأطئ الرأس في ذلّة. وتبعه الرجل القبيح وهو مازال يطبق على كتف «عامر» بقبضته الفولاذية.

أمّا إلى أين ؟ فهذا ماكان يحار له «عامر» وإخوته الذين كانوا يشهدون مأساته من فوق الشجرة القريبة . .



الفرج من السماء!

مر الرجل القبيح أسفل شجرة المغامرين، وتحت بصرهم، وهو مازال يقبض على كتف العامرا على والمسعود الزنجى المغلوب على أمره يسير أمامه في المقدمة. ظهر المسعود الآن بوضوح ، فإذا أمامهم الآن بوضوح ، فإذا



ممارة

به عملاق مفتول العضلات عريض المنكبين ، لو مارس فن الملاكمة لفاز بالبطولة العالمية ! . . وكان هذا الموكب يتقدم في حراسة الكلاب العشرة . .

همس عارف ، في آذانهم : لا تأتوا بأية حركة ! . . وإلا انضممنا إلى هذه المسيرة ! . . لا فائدة ترجى من أسرنا مع اعامر ، بل يمكننا أن نطلق سراحه ونحن أحرار ! . .

عالية: لا خوف على «عامر»! فهو يسير فى رفقة عشرة من الأصدقاء الأوفياء! إن الكلاب تنصاع لأوامر هذا الرجل الشرير، ولكنها لن تؤذى «عامر»!!...

وكم كان «عامر» يتمنى أن ينظر إلى إخوته ، فقد تكون هي نظرة الوداع الأخيرة ! ولكنه آثر ألاً يفعل ذلك حفظاً على سلامتهم ! . . إذ قد تكشف هذه النظرة الأخيرة عن محبئهم ! . .

ومن الغريب أن الكلاب أدركت بغريزتها هذه الحقيقة أيضاً! . . فأسرعت من خطاها وهي تمرّ تحت الشجرة . متجاهلة وجود المغامرين!! . . مع أنها شمت رائحتهم . ولمحتهم فوق الفروع! . . .

تابع «عارف» بمنظاره سير الموكب ، الذي كان يتجه ناحية الجرف الصخرى للجبل . .

تعجّب المغامرون من ذلك! . . إذ أن هذا الجرف لم يكن سوى حائط أملس يستحيل تسلّقه! فإلى أين يذهب هذا الشرير بأخيهم «عامر» ؟! . . آه لوكانوا يعلمون! .

لذهبوا توا لإنقاذه . .

. وفجأة اختنى الموكب بمن فيه!!.. حتى الكلاب وتلاشت!

هذا غير معقول! كانوا أمامهم هناك منذ لحظة . . . ولكنهم اختفوا عن بصرهم في اللحظة التالية!! قالت «عالية» وهي في أشد حالات الاضطراب: ماذا ترى يا «عارف» ؟ ماذا حدث «لعامر» ؟

عارف: أظنهم أدخلوه الجبل!! إنى لا أفهم كيف؟

سمارة: هل دخل «روميل» معه؟
عارف: أعتقد: ذلك. . فقد كان يلازمه طول الوقت. . وقد ألفته الكلاب العشرة أيضاً وصاحبته! . . سمارة: لنعود إلى المخيّم في ضوء النهار . . لا فائدة من وجودنا الآن فوق الشجرة! . .

عالية : أرجو أن يكون خالى قد وصل وعثر على رسالتنا مع الحارة ! . .

كان الظلام قد حلّ عندما وصلوا محيّمهم ، فاستقبلتهم

الحارة بالنهيق المتواصل . . والرسالة لا تزال تتدلّى من وقبتها ! . .

ابتدأ القلق الشديد يساورهم من تأخر الممدوح ال ماذا حدث له يا ترى ؟ أيكون قد ضلّ مثلهم فى متاهات الجبل ؟ وأنه الآن فى حاجة إلى نجدتهم . . كما هم فى حاجة إلى نجدته ؟ . .

ولم يكن هناك داع لإيقاد النار. فهم لا يخشون أشباح الذئاب السوداء هذه الليلة ! . . إنهم يرخبون بأى مخلوق يظهر لهم في الظلام . .

جلست «عالية» بجوار باب خيمتها وهي مهمومة مغمومة للصير أخيها «عامر» الغامض ، عندما التقطت أذناها فجأة صوتاً غير مألوف لديها! فقالت : أتسمعان! إنى أسمع صوتاً يأتي هذه المرّة من السماء . . وليس من داخل الجبل . . أو تحت الأرض!

تزاحموا على الصخرة المسطّحة ، ووقفوا عليها يتطلّعون في لهفة إلى السماء في ضوء القمر الساطع . .

قالت «عالية»: ياله من صوت غريب! إنه يشبه أزيز الطائرة!

عارف : ولكنه ليس طائرة ! ! فكلّنا يعرف صوتها . وهذا الصوت يختلف !

سمارة : هذا الصوت يشبه صوت ماكينة خياطة ضخمة !

إذن ماذا يكون هذا الصوت العالى المتقطّع! ! . . أهو طبق طائر! ! . . .

عالية : طائرة أو لا طائرة . . ربما كان الفرج يأتينا من السماء ! . . سنشعل ناراً ضخمة لتدل على مكاننا ! . .

0 0 0

أشعل المغامرون كومة كبيرة من الحطب ، كان لهيبها يرتفع عالياً ، ودخانها يصعد حتى عنان السماء . وكان كلّها ازداد اشتعال النار ، قرب منهم صوت الفرقعة ، حتى كاد يصم آذانهم .

وإذا بطائرة «هيليكوبتر» صفراء اللون تظهر لهم قريباً في السماء.

أخذت الطائرة تحوم وتدور وتناور فوق رؤوسهم ، والمغامرون يهللون ويصيحون وينادون عليها . ولكن كانت أصواتهم تضيع وسط ضجيج مراوحها العملاقة ! . . إلى أن توقّفت الطائرة في الجو على بُعد قليل منهم . . وكأنها قمر يتوسط كبد السماء .

أم فُتح بابها وأطل منه رأس «ممدوح»!!... كانت المفاجأة أكبر من أن يتوقعها المغامرون، حتى كاد يغمى عليهم من الفرخ.. إنهم لا يصدقون أنفسهم! ولكن ها هو ذا خلِطم بعينه معلّق أمامهم ما بين السماء والأرض...

إن طاقة القدر لو فُتحت لهم . . لما طلبوا أكثر من ذلك ! . .

كان « ممدوح » يحمّل في يده مكبراً للصوت ، حتى يصل حديثه إليهم ، وكانت نبرات صوته واضحة وهو

يقول لهم : وأخيراً عثرت عليكم أيها الأشقياء . . لقد دوّختموني ! ! . .

وزادت دهشتهم ، واكتملت سعادتهم عندما شاهدوا سلّماً طويلاً من الحبال يتدلّى من الطائرة . وعندما لامس الأرض الصخرية المسطحة ، هبط عليه «ممدوح» كلاعب أكروبات ، وكأنه يهبط سلّم منزله! . .

أغمضت «عالية » عينيها وأدارت وجهها ، خوفاً من أن يصيب خالها الأذى . ولكن «عارف» طمأنها قائلاً : لا تنسى يا «عالية» أن خالنا تدرّب على هذه الأعال فى مناورات الجيش ! . .

تلقته «عالية» بالأحضان وهي تبكي من الفرح، ولم تكن قدماه قد لامستا الأرض بعد.. وبادرته قائلة: إلحقنا يا خالى... «عامر» في خطر..

لؤح الممدوح البيده إلى قائد الطائرة ، فبدأت تتحرك في السماء ، واطردت سرعتها قليلاً قليلاً حتى اختفت عن الأنظار . .

صاحت «عالية»: أتتركنا الطالرة هنا؟

ممدوح: ستعود لنا باكر ظهراً وهي محملة بقوة من جنود السواحل! تقولين إن «عامر» في خطر! ماذا حدث له ؟ . . وأين هو الآن؟ . . .

عارف: أخذه الرجل الشرير معه داخل الجبل! . . . سمارة: ومعه الزنجي «مسعود»! . . . عالية: والكلاب العشرة . .

ظهرت إمارات الدهشة على وجه « ممدوح » واعتقد أنهم يداعبونه ، وقال : الشرير ! والزنجى ! والكلاب العشرة ! ! ما هذا ؟ أهى مغامرة جديدة ؟ !

عارف: هي كذلك . . بل ربما فاقت مغامراتنا السابقة خطورة ! . . .

ثم أخذ اعارف اليسرد على مسامعه قصتهم بالتفصيل، منذ أن فر العجلان المجميرة . . حتى اختفاء العامر ال والروميل الوالمسعود الله في الجبل! . . .

أنصت إليه «ممدوح» باهتمام بالغ . وظهرت على وجهه

علامات الصرامة والجاذية ، وقال : نعرف منذ زمن أن هناك شيئا خطيراً يجرى فى مناهات جبل ا عتاقة ال . وكنا كلّما مسكنا بطرف الحيط . . انقطع منا قبل أن نصل إلى نهايته ! . . عارف : نحن على يقين من أننا نمسك هنا بطرف خيط جديد !

عالية: ونهايته يمسك بها «عامر» داخل الجبل! ممدوح: أعتقد ذلك: ومهمتنا الآن هي العثور غلي «عامر»

سمارة: يبدو أن المسألة أخطر مما كنا نتصور!!...
ممدوح: هي كذلك.. وإذا نجحنا فيها تكونون قد قلامتم خدمة جليلة لبلدكم.. لا تقدر بشمن!...
عارف: ومتى سنبدأ بحثنا عن «عامر»؟
ممدوح: بعد أن تصل الهيليكوبتر باكر. ستحمل لنا قوة مسلحة .. ومعها «عنتر»!..

عالية : من هو اعترا ؟ أهو قائد القوة ؟

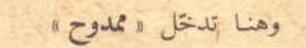
ضحك «ممدوح» ملء شدقيه ، وأجابها ! - أتا قائد القوة . . أما «عنتر» فهو أشهر الكلاب البوليسية في مصر ! . . .





كشف السرا . .

كانت «عالية» تتلهف على البحث عن أخيها المعامر» مها كلفها الأمر. «عامر» مها كلفها الأمر فأخذ «عارف» يهدئ من الدفاعها وحماسها ، قائلاً لها إن المسألة تحتاج إلى قليل من الحيطة والتروى .





العقيد ، ممدوح ،

وقال: إنقاذ «عامر» في حاجة إلى تخطيط محكم ، وبقوة كبيرة مستعدة ، وإلا أصابه ضرر بليغ ، واستغلّته العصابة كرهينة في يدها . أما القبض على العصابة فيأتى في المقام الثاني ! .

سمارة : ولا فائدة من البحث عنه الآن في الظلام على كل حال !

وأخذ يفرك عينيه ليتأكد من أنه ليس في حلم .

بدت الأشباح له الآن واضحة ، وهي تتحرك في انجاهه بسرعة خاطفة . ولما وصلت أسفل المرتفع الذي يعسكرون فوقه ، وجد أنها لشبحين اثنين لا غير ! . .

کاد «عارف» أن يدخل على خاله في طلب النجدة ، لولا أن وصله صوت «عامر» وهو يصيح عليه :
- أهذا أنت يا «عارف» ؟ لا تخش شيئاً ! أنا «عامر» ومعى «مسعود» ! ! ...

بُهت «عارف» وأصابته نوبة عارمة من جنون الفرح. فأخذ يصرخ بهستيرية وهو يردّد: «عامر»!!.. «عامر»..

هب الممدوح » من نومه وخرج إلى العراء ، وتبعته اعالية » ثم «سمارة » ليستطلعوا سبب هذه الضجة ! صرخت «عالية» فزعة ، وهي تقول : ماذا حدث «لعامر» هل أصابه سوء ؟ . .

وصل «عامر» والزنجي «مسعود» ومعها «روميل» في

عارف: وفوق ذلك نحن لا نعوف بالضبط أين الختنى!!!..

ممدوح: ليس أمامنا إلا انتظار وصول القوة والكلب «عنتر» حيث نبدأ الهجوم على الجبل في وضع النهار! . رضخت «عالية» إلى مشورة خالها ، فلم يكن أمامها خيار. ودخلت إلى خيمتها لتأخذ قسطها من الراحة ، انتظاراً لمخاطرة اليوم التالى العصيبة .

اقترح المحدوح العلى العارف وسمارة الذن يتناوبوا الحراسة فيا بينهم كل ساعتين ، وذلك تفادياً للمفاجآت ! ! . . . جلس العارف المجارة في أول نوبة للحراسة . كان يشعر بالنعب والإرهاق ، فأخذ يداعب الحارة ويحاثها قتلاً للوقت ، ولطرد النوم حتى لا يغمض له جفن ، وكان يتطلع دوماً ناحية الجبل الذي بداخله العامرا ، حتى تعود نظره على الظلمة .

وبعد مرور ساعة ، مضت عليه كأنها دهر ، خيّل إليه أنه يرى أشباحاً تتحرك في السهل الصخرى . فلم يصدّق نفسه ،

هذه اللحظة ، وقال وهو بضحك : نحن بخيريا «عالية» . . . قال هذا وجلس على الأرض وهو يلهث . فقد قطع المسافة من الجبل حتى المخيّم ، وتنوف على الميل طولاً ، بأقصى ما فيه من قوة ! أما «مسعود» فكان يقف بجواره كالمارد ، وهو يبتسم لهم .

0.00

أشعلوا النار اتقاء لبرد الليل والتفّوا حولها ، بعد أن طار النوم من أجفانهم . وكان «عامر» يقص عليهم محنته داخل الحما .

قال «عامر»; ساقنا الرجل الشرير، وينادونه باسم «فرعون»، في حراسة الكلاب حتى وصلنا إلى حائط الجبل الصخرى.

عالية: تتبعناك بالمنظار حتى الجبل . وهناك اختفيت ! عامر : كانت الكلاب تظهر لى المودّة والعطف فى غفلة من «فرعون» ، وخاصة «ركس» ! فاندهش «مسعود» ، ولانقياد لأنه كان لا يعهد فيها إلا الشراسة والوحشية ، والانقياد

الأعمى لأوامر «فرعون»!!..

عارف: كيف دخلتم ؟ نحن لم نكتشف أي مدخل بمنظارنا ! . .

عامر: هناك شق ضيّق أسفل الجبل تخفيه شجيرة ؟ عالية: ولذلك لم نتمكن من رؤيته..

عامر: ولما دخلت منه.. فوجئت بأن الجبل أجوف؟؟..

عارف: تقصد مغارة ؟

عامو: تقريباً ! . . ولكنها ليست مغارة طبيعية ! ! . . . مدوح : تعنى أن العصابة هيئاتها لتكون مقراً لعملها ! مسعود : لقد أحضر «فرعون» وعصابته آلات حفر حديثه ! وجهزها بعد ذلك بماكينات الطباعة والألوان . . . وكنت أعمل فيها ليل نهار كعال السّخرة !

ممدوح: تعلم المخابرات جيدًا ما بداخلها!! ولكن لم يكن من السهل اكتشاف موقعها الذي أخفته العصابة بمهارة!

عالية : ماذا يطبعون في هذه المطبعة ؟ ! إنه بالتأكيد عمل غير شرعي

مدوح: طبعاً إنه عمل غير شرعى وخطورته فى أنه يضر باقتصاد مصر!! . . هذه أخطر عصابة لتزييف النقد! . . . المصرى والأجنبي . . لقد أغرقوا السوق بنقودهم المزيفة المتقنة!

عامر: لقد شاهدت الماكبنات بنفسى!
عالية: وهذا صوتهاكنا نسمعه بخرج من باطن الجبل!
عالمو: تماماً . . والدخان الملؤن بخرج من مراجل الألوان
المستعملة في طباعة النقد وتلوينه ، عن طريق «هوايات» في جدار الجبل! . .

عارف: وماذا حدث بعد ذلك؟
عامر: أدخلونا في مكان أشبه بحجرة محفورة في الصخرة ثم أتى « فرعون » بكلابه وأصدر لها أوامره المشددة بحراستنا! عالية: هذه أكبر غلطة ارتكبها « فرعون » ستكلفه حياته! وهذا من حسن حظنا...

عاهو: هو كذلك! فما كاد «فرعون» وأعوانه ينصرفون إلى النوم مطمئنين، حتى دخل علينا «ركس» وهو يهز ذيله فرحاً، وتبعته الكلاب واحداً وراء الآخر!!

عالية: براقو «ركس»! وماذا فعلت بعد ذلك؟ عامر: أخذت أربت على رؤوس الكلاب، وألاغيها بالحديث ولكنها كانت تكشر عن أنيابها «لمسعود» وتزمجر في وجهه!..

عالية: مسكين «مسعود»! لابد أن ركبتيه كانتا تصطكّان من الذعر!..

مسعود: طبعاً . . فقد قاسیت منها کثیراً . . ومازلت أحمل آثار مخالبها علی جسدی ! . .

عامر: ففكّرت في أن أتحدث إلى المسعود الله وأن أضع ذراعي حول رقبته . لكى أشعر الكلاب بأنه صديق ! حتى نجحت أخيراً في إقناعها بذلك!! . . من مثل هذه مدوح : هذا غريب لم يحدث من قبل . . من مثل هذه الكلاب المدرّبة!! . . .

عالية : ولكنك لا تعرف «عامر» يا خالى ! ! . . . الحيوانات كلها تحبّه . . ويجذبها إليه كالمغناطيس ! . . .

عامر: تسلّلنا بعد ذلك إلى الحارج في حراسة «ركس»، وها نحن الآن أمامكم!..

مدوح: فقط كان يجب أن تأتى بالكلاب معك! فالعصابة بدون هذه الكلاب. . كالجندى الأعزل بغير

سلاح! . . . عامر: حاولت ذلك . . ولكنى أخفقت . . فقد رفض «ركس» وزملاؤه مغادرة المكان! . . .

0 0 0

نام «فرعون» وهو قرير العين بعودة «مسعود». فهروبه كاد يعنى كشف سر العصابة والقضاء عليهم جميعاً . ولكنه كان في الوقت نفسه يتعجب لوجود «عامر» وحده في هذا المكان ! إنه لا يصدق أن شابًا في مثل سنه يجوب هذا الجبل الموخش وحيداً مع كليه ! . . وحجته في ذلك اصطياد الفراشات ! ! . . أهل هذا معقول ؟ ! . . كيف وهو نفسه

لم يشاهد فراشة واحدة فى هذا الوادى الفسيح! . . على كل حال لا خطر عليه من مثل هذا الشاب الصغير!

ذهب «فرعون» ليطمئن على أسيريه عندما استيقظ فى الصباح. فاطمأن قلبه عندما وجد الكلاب تسدّ عليهما الطريق! يالها من كلاب ماهرة! . . ألم يتعب كثيراً فى تدريبها؟.

أطلُّ برأسه داخل الحجرة . . وهناك كانت تنتظره مفاجأة العمر ! ! . .

كانت الحجرة خالية!! لقد تبخر الأسيران في الهواء! كيف اخترق هذان الشقيان خط الحراسة المحصن بكلابه ؟؟. هذا لغز وقف أمامه حائراً! ولكنها لن يتمكنا من الفرار بعيداً . . والويل لها عندما يلحق بها بكلابه . . سيعود بها فوراً . . ولن يبقى على حياتها بعد ذلك دقيقة واحدة! . .

ولم تمض خمس دقائق ، حتى كان « فرعون » وأعوانه الثلاثة في أثر الهاربين ، تقودهم الكلاب العشرة !

ولم تكن للكلاب حاجة بشمّ أثر العامرا ! فهى تعلم جيدًا أين محبؤه ! . . لقد زارته من قبل . . هو وهؤلاء الصغار الذين أظهروا لها كل مودّة وعطف وحبّ ! !

الحب يغلب الكراهية! . .



أسرعت الكلاب الخطى . والفرعون الخطى . والفرعون واعصابته يلهثون وراءها . وهم بالكاد يلحقونها ! ظن الفرعون الفرعون الفرعون الفيض على القبض على القبض على الأسيرين . فكان يشجعها . ويصدر لها الأوامر بشدة

وقسوة ! .

ولكنه لم يدرك أن كلابه كانت تتلهف في الحقيقة لقاء الأصدقاء الصغار الجدد! كانت الكلاب في حاجة إلى تلك الأيدى الصغيرة تربتها. وتهمس في آذانها بكلهات العطف والحنان!

وفي الساعة السابعة صباحاً . وصل نباح الكلاب .





وصوت صفارة « فرعون » إلى آذان المغامرين وهم يتناولون إفطارهم !

نهض الجميع يتطلّعون إلى مصدر الصوت ، فيا عدا «مسعود» الذي دخل الكهف الصغير ليحتمى فيه . لقد حمد الله على نجاته من هذه الكلاب . . وها هي الآن تتبعه من جديد ! . .

أسرع "ممدوح " وأخرج مسدسه ، وقال : ها قد وصلت العصابة والكلاب ! كنت أفضًل أن نباغتها فى وكرها ! عالية : لا تخف من الكلاب يا خالى ! إنها مسللة ! . . . معها ! سوف تنصاع محدوح : ولكن "فرعون" معها ! سوف تنصاع لأوامره ! . . .

عالية: لا تخش شيئاً . . لقد صاحبناها . . ودع هذه المسألة «لعامر»!! . .

ممدوح: ولكن لا أنا ولا «مسعود» صاحبناها... عامر: هيّا لنلحق «بمسعود» في الداخل... الحوف من العصابة... وليس من الكلاب! ...

ممدوح: الأمل ضعيف في النجاة . . فلست أجرؤ على استعال مسدسي خوفاً من إصابة أحد هذه الكلاب الأصيلة الصديقة !

دخل الجميع إلى المخبأ الصخرى الصغير ، ووقف « عامر » يسد فتحته الضيّقة . .

وصلت الكلاب يقودها «ركس» ، فخرج إليها «عامر» يستقبلها ببشاشة ، وماكاد «ركس» يلمحه ، حتى هرع إليه يحوم حوله ، ويلعق كفيه ، ويهز ذيله ، ويزوم من فرحة اللقاء . . وسرعان ما انتشرت حوله باقى الكلاب ، كل منها يريد أن يقتدى «بركس» .

وكان «عامر» يقف على المدخل يسدة ليمنع الكلاب من الدخول فهى لم تأنس بعد لخالهم «ممدوح» وعندما شعر «عامر» بوقع أقدام «فرعون» ورجاله ، أشار إلى «وكس» بعدم الحركة ، وهمس له فى أذنه قائلاً : انتظر هنا . . لا تتحرك . . سأتركك الآن . . ! . . وصل «فرعون» وأخذ بتلفت حوله ، فلم ير شيئاً غير

عالية: ولكنها لن تطبعه! فهى تعلم أننا هنا! ولما لم يخرجا . قال «فرعون»: سأعطيكما فرصة أخرى! . . وكلابى العشرة مستعدة! . . وأنا أحدركما من أنيابها الحادة! . .

كان المغامرون يتشاورون فيا بينهم . واستقر رأيهم على أنه لابد من عمل شيء حازم وسريع !

فخرج المحامر الووقف على المدخل , فوجد الكلاب وهي تجلس على الأرض ، تنظر إلى المدخل كأنها في انتظار إشارة من مدرّبها للهجوم . .

صوّب «فرعون» مسدسه نحو «عامر» وقال ؛ سلّم نفسك ! لا جدوى من المقاومة ! أين «مسعود» ؟.

لم يجبه «عامر»، بل رفع ذراعيه إلى أعلى علامة التسليم، ثم نظر إلى «ركس» نظرة ذات معنى!

وإذا بركس اليقف فجأة . ويسير خوه . ويهم على ساقيه الحلفيتين . ويضع قدميه على كتنى العامر الويلعق وجهه ! !

الحيمتين الحاليتين والحارة التي كانت تنهق في وجوههم! تعجب «فرعون» لذلك . ونظر إلى أعوانه . وقال : ما هذا يا «كروان» ؟ أفهم أن هذه حارته التي وصل بها . . ولكن ماذا يفعل هذا الولد بخيمتين؟! . . .

كروان : هذا يعنى أننا فى خطر ! يبدو أنهم أكثر من واحد !

فرعون: أين يختبئ هؤلاء الأشقياء ؟ أيكونون داخل هذا الجحر؟ . .

قال هذا وهو يشير إلى المدخل الضيّق . ثم أخرج صفاوته ونفخ فيها ، فإذا بالكلاب تجلس على الأرض وهي صاغرة !

صاح « فرعون » : مازالت أمامكما فرصة للنجاة ! أخرجا وإلا أطلقت عليكما الكلاب !

قال « ممدوح : هذا الشرير « فرعون » لن يتورّع عن أي فعل ! هل تظن يا « عامر » أنه سيطلق علينا هذه الكلاب ؟ عامر : سيحاول طبعاً . .

وكانت هذه إشارة لباقى الكلاب كى تحذو حذوه! صُغق « فرعون » لهذا المنظر العجيب! ماذا تفعل هذه الكلاب اللعينة ؟ إنها لم تعص له أمراً فى حياتها من قبل! ماذا حدث لها . . . وغير من طبيعتها وغريزتها!! . . . كان « ركس » يقف بين « عامر» و« فرعون » يحجبه عنه .

فاطمأن «عامر» إلى أن «فرعون» لن يطلق عليه فاطمأن «عامر» إلى أن «فرعون» لن يطلق عليه الرصاص ، خوفاً من إصابة كلبه الثمين! وأخذ يهمس فى أذن «ركس» ويقول له فى رقة وعذوية متناهية : نحن أصدقاؤك يا «ركس» . . ونحبّك . . «فرعون» يريد بنا شرًا!! . .

لم يفهم الركس الكلمة واحدة بطبيعة الحال! ولكن الكلب كان يشعر بنغمة صوته العذبة الحنونة! إنه لم يسمع من قبل أعذب منها! إنه لم يلق من الفرعون الا القسوة والعنف والإرهاب! . . .

كان «ممدوح» يراقب «عامر» من الداخل وهو مأخوذ! ويتمتم لنفسه قائلاً: ما الذي يجعل مثل هذه المخلوقات

تصادقه وتحبّه ؟ إنها نعمة من عند الله ! . .

أنزل «عامر» ذراعيه ، وأخذ يداعب الكلاب التي يتزاحمت حوله . إنه لم يعد الآن يخاف هذا الشرير. فهو يعلم أنه لو أطلق عليه الرصاص ، لانقلبت عليه الكلاب ونهشته ! إنه يدرك أنها خرجت عن طوعه !

أفاق « فرعون » من صدمته ، وصرخ فی کلابه : علیکم به . . هاتوه لی حیًّا أو میتًا ! ! . .

نظر « ركس » إلى سيده وهو مازال يتردّد . ولكن « عامر » همس له في أذنه الطويلة : تعال معى ! اتبعني ! باقي الأصدقاء في الداخل !

تبعه «ركس» فى هدوء ، وتسرّبت باقى الكلاب وراءه إلى الحجرة الصغيرة ، حتى ضاقت بهم ، ولم يصبح فيها موضع لقدم !

وما إن رأى المغامرون الكلاب وسطهم ، حتى أخذوا يتصابحون في بهجة وسرور .

وكانت الإعالية التحتضن أحدها ، وهي تقول له : كنت

متأكدة أنكم لن تخذلونا!

واحتضن «عامر» خاله «ممدوح» حتى تأنس الكلاب إليه ، كما أنست إلى «مسعود» من قبل! . .

قال « ممدوح » فى دهشة : حقًّا إنك أعجوبة يا « عامر » . هذا كأنه السحر بعينه ! . .

أمّا " فرعون " فكان الا يزال يصرخ فى الحارج على كلابه قائلاً : سأطلق الرصاص عليكم جميعاً إن عصيتم أوامرى ! ولكن الكلاب لم تأبه لصراخه . لقد تقبّلت "عامر" صديقاً وسيّداً لها ، بدلاً من " فرعون " الفظ الغليظ القلب ! إنها كانت تخاف " فرعون " وترهبه ! ولكنها أحبّت المغامرين الصغار!

نظر "ممدوح " إلى " عامر " نظرة الشك ، وسأله : هل في المكانك أن تأمر الكلاب لتهاجم " فرعون " ورجاله ؟ أجاب "عامر " نعم . . وسوف نذيقهم من نفس الكأس !

وقبل أن يتنبُّه « فرعون » وعصابته إلى ما يحدث ، إذا بهم

يفاجئون بالكلاب وهي تخرج عليهم كالوحوش الكاسرة . وتحيط بهم في حلقة محكمة لا فرار منها !

جن جنون « فرعون » وفقد صوابه ، بعد أن عصته كلابه التى قضى حياته فى تدريبها . فصوّب مسدسه نحو « ركس » يريد قتله ! ! . .

لكن حدثت مفاجأة أذهلت رجال العصابة . وجعلتهم يرفعون أيديهم عالياً في طلب الاستسلام !

كانت الحارة تقف وراء الفرعوب النظر إليه في بلادة . وما إن رأت حركته المفاجئة عندما رفع مسلسه . حتى جفلت ، ورفسته بحوافرها الحلفية رفسة أطاحت به في الحواء . فخر على الأرض الصخرية مغشيًّا عليه ، والدماء تنزف منه بغزارة !

خرج المعامرون من محبئهم ، يتقدمهم «ممدوح» شاهراً مسدسه . حبث استسلم إليه رجال العصابة . ثم تولّى «مسدسه تهليل المعامرين «مسعود» تقييدهم بالحبال ، وسط تهليل المعامرين وفرحهم ، ونباح «ركس «وزملائه ، ونهيق الحارة المؤعج العالى!

البوليسي ا عنترا ، من وقت إلى آخر .

لقد سهلت مهمة هذه القوة بعد القبض على « فرعون » وعصابته. فليس أمامها الآن إلا أن يقودها الكلب البوليسي « عنتر » و « فرعون » إلى الوكر الحني الذي كانوا يقومون فيه بعملهم الإجرامي ، ثم تصطحب معها أفراد العصابة في عودتها إلى مدينة السويس ، حيث سيلقون جزاءهم الرادع

أما المغامرون فقد كانت تنتظرهم مفاجأة سارة! هكذا أخبرهم خالهم . . .

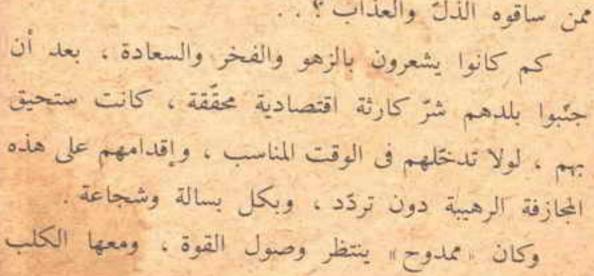
قالت « عالية » : أنا أعرف هذه المفاجأة ! . . سنركب « الهيليكو بتر» ! . .

مدوح: لن أكشف لكم عن هذه المفاجأة! . . ستعرفونها في حينها . .

بعد أن أتمت القوة مهمتها الدقيقة بنجاح ، أقلعت بها الطائرة ، ومعها «فرعون» ورجاله إلى مدينة السويس.

الهدية الشمينة!

· جلس المحدوج ال مع المغامرين يحتفون بنصرهم المبين على «فرعون» ورجاله. وكان أكثرهم سعادة هو «مسعود» الذي كان ينظر إلى هؤلاء المغامرين الصغار بعين التقدير والإعزاز. ألم يأخذوا بثأره ممن ساقوه الذل والعذاب ؟ . .





وجلس المغامرون في انتظار المفاجأة!!... وماكادت الطائرة تختني في الأفق البعيد، حتى ظهر ما لم يكن لهم في الحسبان!..

فقد لاح لهم «عجلان» عن بُعد، وهو يسوق قافلة حميره، وتعرّف كل مغامر على حماره.

ولما وصل «عجلان» أمامهم ، وقف وهو يطأطئ رأسه خجلاً! منتحلاً لهم المعاذير والحجج الواهية لتركه إياهم وحيدين في الجبل!

قال «عامر» لا تحزن يا «عجلان» لقد عذرناك.. وسامحناك..

ثم أشار إلى الكلاب، وقال: إياك والهرب منا مرة أخرى! . . فهذه هي الذئاب التي رأيتها! . .

وأشارت «عالية» إلى «مسعود» وقالت : وهذا هو العفريت الأسود الذي فاجأك فوق الشجرة ! . .

ثم أخذوا يضحكون على سذاجة «عجلان» ، وهو يقف أمامهم يذوب خجلاً! . .

قال «ممدوح»: جاءنى «عجلان» فى مقر عملى بالسويس يطلب النجدة. وقال إنه ضل بكم الطريق. وترككم فى مكان مجهول غير مأمون .. مأهول بالأشباح والعفاريت! .. فرأى سلاح الحدود أن يرسل على الفور طائرة «هيليكوبتر» للبحث عنكم وإسعافكم ونجدتكم وخصوصاً وأننا كنا نراقب نشاط عصابة «فرعون» ، وخفنا أن تقعوا بين أيديهم! . . .

عالية: ولكنهم هم الذين وقعوا بين أيدينا! معدوح: هذا صحيح. وقد كلفت «عجلان» بأن يعود إلى حيث ترككم . وأن يأتي معه بالحمير! . . عامر: ولماذا؟ . . كما نفضل أن نعود بالهيليكوبتر بدلاً من الحمير . !

مدوح: لأننا لن نرجع إلى السويس اليوم! عارف: هل سنقضى ليلتنا هنا؟ مدوح: لا . . بل في وادي الفراشات!! وهذه هي

مفاجآتي لكم ! . .

1 - 7

لم يكن وادى الفراشات يبعد عن موقعهم بأكثر من نصف ساعة على ظهور الحمير.

شرح لهم «ممدوح» ما حدث من تصرّف عجلان الأهوج ، فقال إنه أخطأ التقدير بسبب الضباب الكثيف الذي خيّم على الوادى . فعرج يميناً في مفترق للطرق ، بدلاً من أن يأخذ الطريق الأيسر الصحيح المؤدى إلى وادى الفراشات ! . .

عالية : حسناً فَعَلْ ! هذا لحسن حظنا . . وإلاً لما قبضنا على العصابة ! . .

عامر: صدقت یا «عالیة» . . . إذ رب ضارة نافعة ! . .

سارت القافلة العجيبة يتقدّمها «عجلان»، وهو يسحب وراءه حاره محملاً بما لذّ وطاب ممّا جهزّته لهم «أم عجلان».

وكانت الكلاب العشرة تسير على جانبي الركب ، تحميه كالدّرع الواقية المنبعة ، فقد رأى المغامرون ألاً يتخلّوا عنها ،

فهى ثروة تمينة ، سوف يهدونها إلى سلاح الحدود لاستعالما في تعقّب المهربين !

توقّف «عجلان» عند منحنی فی الجبل بطلّ علی واد قریب ، وقال : هذا هو وادی «أبو دقیق» ! . .

نظر المعامرون إلى حيث أشار «عجلان». فشاهدوا ما يشبه السجّادة الثمينة المزركشة بأبهى النقوش والألوان الزاهية. وكانت مساحتها في حجم ملعب لكرة القدم..

تملكتهم الدهشة والعجب لهذا المنظر الفريد الحلاب. لا غرابة إذن في أن تغشاه الفراشات الكثيرة . . حتى كان الرائي لا يفرق بينها وبين زهوره البرية الزاهية . وما إن هبطوا إلى الوادى ونصبوا خيامهم ، حتى تفرقوا بسرعة البرق يجوبون أنحاءه بين الزهور والفراشات! فلا وقت أمامهم بضيعونه إذاكان عليهم أن يرحلوا عن هذه الجنة في اليوم التالى . وانهمك اعامرا بصفة خاصة الى الصطياد بعض وانهمك الفراشات النادرة ، لتذكرهم دائماً بهذه المغامرة

العجيبة !

1.4

وفى الصباح الباكر ، كان المغامرون يعتلون ظهور الحسير فى طريقهم إلى السويس وهم ينظرون ساهمين إلى الوادى الجميل .

قال «عامر» وإمارات الحسرة تُعلو وجهه : صحبح إنّ دخول الجنة أصعب من الخروج منها!!...

فأجابته «عالية» سندخلها مرّة ثانية . . مادمنا نعرف الطريق إليها ! . . ولكن للنزهة والترفيه فقط .

قال «سمارة « ضاحكاً : لا تحلو النزهة إلا بالمغامرات والألغاز . .



فوجات

لية ع

لنخ الكلاب العشرة /

ذهب المغامرون الثلاثة : عامر ، و عارف ، و الكلب الذكي ، روميل ، لفضاء أجازة ممنعة في عنم القاموه في حبل ، عناقة ، فرب مدينة السويس .

وفى رحله إلى وزدي الفراشات الجميل، صلّ الدليل الطريق بهم في مناهات هذا الجبل الدخش ا

ومن هنا تبدأ مدسوتهم الرهبية التي لا يكاد يصدقها عقل 4 ما هو سرّ الحبل الأجوف الذي يتنفّس اللخان الماؤن ٢ ودادير الأصوات التي تصدر من جوفه ٢ والشبح الأسود ٢ والكلاب العشرة المدرية الإعصابة ٢ أمون الخطيرة ٢ العشرة المدرية الإعصابة ٢ أمون الخطيرة ٢ العشرة المدرية الوف

1 3401

10

Hanystel ...